عاشق الكوميكس
الجديد
الجديل
العدد (270) رجب 1434هـ الموافق مايو - يونيو 2013م
عالية العريفي
موهبة إعلامية وفنية صاعدة
رحلة بحرية
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
لولو ....و بدر
الزيتون .. الشجرة المباركة



الجيل الجديد
تقرأ في هذا العدد
ملحق شهري يعدة نخبة من المتخصصين في شؤون وثقافة الطفل يصدر عن:
مجلة الجيل
الصادرة عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب
لولو .. وبدر
9-4
عالية العريفي
15-14
رحلة بحرية
12-10
موهوبون
عالم العلوم
أبن جحا
عزيزي القارئ
هذه المجلة تحمل العديد من صفحاتها آيات قرآنية وأسماء الله الحسنى ـ فضلاً عن أحاديث نبوية شريفة ـ الرجاء المحافظة عليها وعدم إلقائها في الطرقات وتغليف الأطعمة والبضائع بها أو الأكل عليها.
الجيل الجديد
2
الإدارة والتحرير
الرياض - المعذر - طريق الملك خالد العنوان البريدي : ص.ب ٢٥٣٠٣ - الرياض ١١٤٦٦ هاتف : ٤٤١٧٦٧٥/٤٤١٧٩٧٨
الفاكسيميلي : ٤٤١٣٠٣٣ الموقع على الانترنت:www.aljeelaljaded.com البريد الإلكتروني:aljeel2@gmail.com



أهلاً بكم

مهرجان الجنادرية

أصبح المهرجان الوطني للتراث والثقافة (جنادرية) الذي ينظمه الحرس الوطني السعودي كل عام منذ سنة 1405هـ ، مناسبة تاريخية سنوية ينتظرها المواطنون والمقيمون في المملكة ، وتجذب الزائرين الأشقاء من دول الخليج العربي والبلاد الأخرى، فتثير إعجابهم العروض التراثية والأزياء الشعبية، والنشاطات الفنية والثقافية والألعاب الشعبية، ويستمتع هواة الفروسية والهجن وعشاق الصقور بالسباقات والمنافسات، ويستعيد الكبار ذكريات الماضي بين البيوت والأسواق القديمة وثياب الآباء والأجداد وأسلحتهم وصناعاتهم اليدوية، ومطابخ الأمهات والجدات وأدواتهم ومفارشهم، ويتذوقون طعام الأمس، كما يفرح الصغار برؤية آثار أجدادهم ويكتشفون طرق عيشهم ومجالسهم ويتعرفون على عاداتهم وتقاليدهم في العمل والتعليم والزراعة والصناعة والبيع والشراء وفي مناسبات الأفراح والأحزان .

وقد اهتمت الحكومة الرشيدة بنجاح المهرجان وتطويره كل عام لتعريف المواطنين من شباب الجيل الجديد وبناتهم بتاريخ الوطن وتراثه، وتزداد المشاركات وتتنوع وتتوسع كل عام، حتى شملت جميع مناطق المملكة ومدنها، وأكثر من (50) جهة حكومية، وتشارك أيضا بعض الدول الشقيقة من مجلس التعاون بعرض تراثها وحرفها اليدوية وفنونها الشعبية . وتبذل الدولة جهوداً كبيرة من أجل حماية التراث الشعبي لأنه جزء من تاريخ الوطن، والمحافظة على العادات والتقاليد الحميدة التي ورثها الأجداد للأحفاد للاستفادة من التجارب الشاقة والقيم النبيلة التي تدفع الشباب إلى الجد والصبر والنجاح.

الجيل الجديد

المدير العام
محمد بن أحمد الشدي

مدير التحرير
محمد عبدالله العجلان

الإخراج الفني
محمد عبد العزيز
أحمد عمارة

الاشتراكات
السنة الهجرية 50 ريالاً سعودياً للأفراد 100 ريال للدوائر الحكومية والهيئات. وبالنسبة للإعلانات بالمجلة يتم الاتفاق بشأنها مع الإدارة

وكيل التوزيع
الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
الرياض : ٤١٤١٧٨٤ فاكس : ٦٤١٧٨٤، ص.ب ٤٥٤٨، الرياض ١١٧٦١

لولو .. وبدر

سيناريو ورسوم: سليمان جوه

أنا ذاهب إلى العمل يا زوجتي العزيزة
هل أحضر معي شيئا من السوق ؟

كلا شكراً ... لدينا كل شئ
ماذا تشتهي أن أطبخ لك ؟

كما تشائين ، اطبخي ما تشتهين

انتبه لنفسك ، في رعاية الله

مابك يا لولو ؟! لماذا تجلسين صامتة وحزينة

أشعر بالملل في غيابك، لو كان عندي ولد تسليت به

شاهدي التلفزيون ، المهم أن تتسلي
ولا تستسلمي للحزن

هذا ما أفعله كل يوم ، ولكن
الأولاد زينة الحياة ...

لقد مللت هذا الحديث يالولو ،
ماذا أفعل ؟ إنها إرادة الله

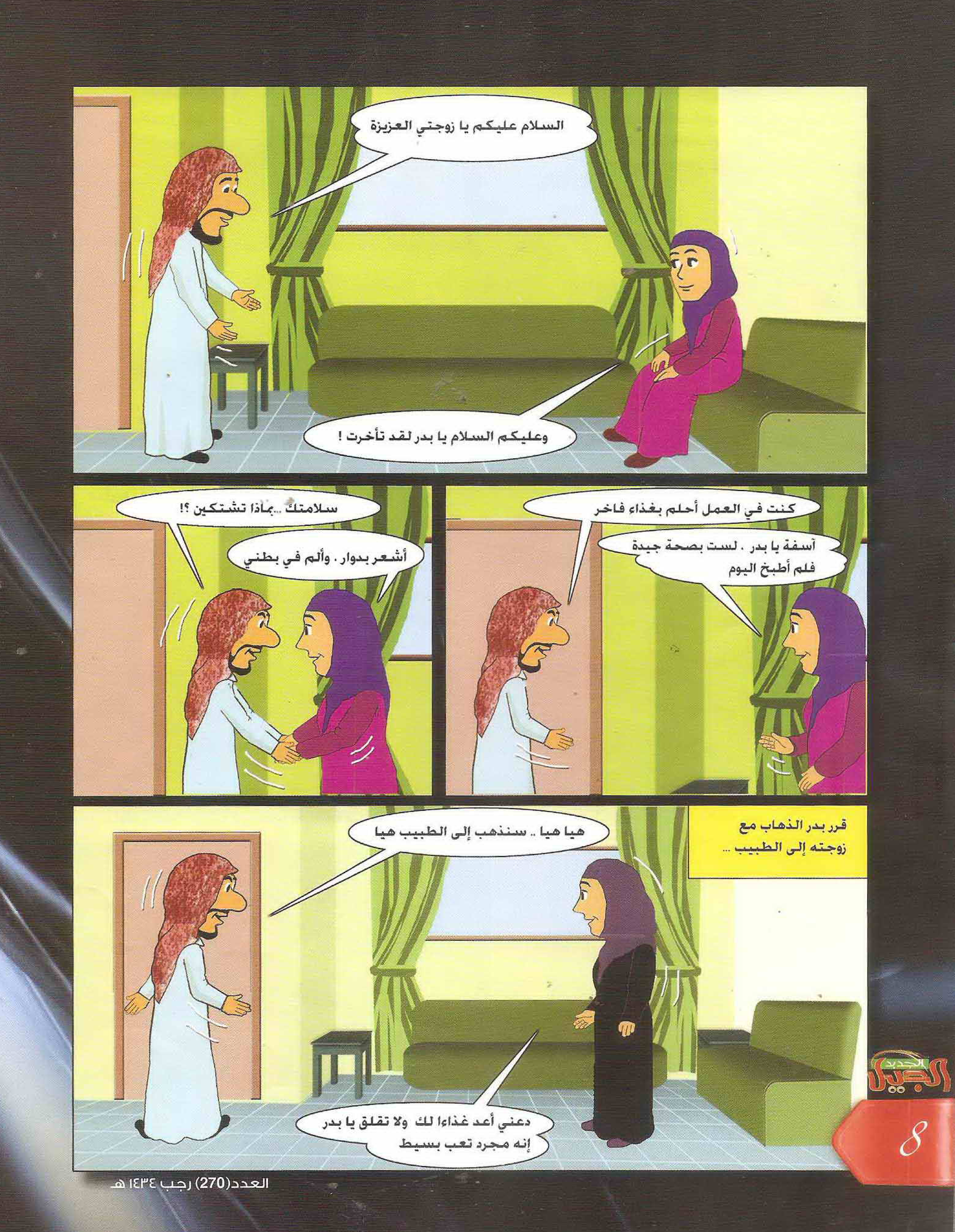
ونعم بالله ، دعنا
نأخذ بالأسباب




دعنا نذهب إلى الطبيب نحاول
مرة ثالثة ورابعة
اذهبي إلى الطبيب وحدك
أريد ولداً ، بدر بدر انتظر
لأكمل حديثي
ذهب بدر إلى بيت والديه يشكو إليهما حال زوجته وطلبها المتكرر للذهاب إلى الطبيب
لقد تعبت من حديثها يا أبي
تكرر نفس الكلام كل يوم
لا تلمها يا بني ، الأولاد زينة الحياة
يا بني نحن حزينون مثلها
نريد رؤية أحفادنا ..
هذا صحيح يا بدر
عالج الأمر بالمعروف
طيب .. ماذا أفعل ، أرشدوني
زوجتك طيبة ومطيعة
والحل عندي يا ولدي ...إن شاء الله
!


عندك أنت
يا أمي !!
أجل . سنذهب أنا وأبوك وهناك
أعطيكما الحل ..
أنا موافق على كل شئ يسعد ابني وزوجته
هيا نذهب
إلى بيتهم
أهلا بكم ..
إنها مفاجأة سعيدة
السلام عليكم .
مرحبا يا ابنتي
السلام عليكم
وعليكم السلام
ورحمة الله تفضلوا
اسمعي يا لولو . أنا وعمك
نحمل لك خطة السعادة
هذا صحيح يا ابنتي . من
سمع نصيحة نام سعيدا
اسمع وأطيع
قولي يا خالة
اشغلي وقتك يا ابنتي بعد ذكر الله
بأعمال الخير حتى لا يشغلك الشيطان بالهم
واصبري وسيهبك الله
الولد الصالح بإذن الله
الجيل
6


وكيف أبدأ أعمال الخير
يا خالتي أرشديني
جزاك الله خيرا
أبدأي بالجيران يا أبنتي
عجوز كفيفة . أمرأة
مريضة .... وهكذا
وأنت إنسانة متعلمة . علميهم القرآن والحديث
وعلميهم الخياطة أو الطبخ
إن شاء الله ..
لا تتأخري يا ابنتي
ابدأي فوراً
ولا تنسي زوجك وبيتك
السلام عليكم
لا تنسي مساعدتنا أيضا
بدأت لولو تعليم بنات الجيران الصغيرات ومساعدتهن في المذاكرة
زارت لولو عجوزاً مريضة في بيتها وأعانتها ودعت لها بالشفاء
أخذت لولو صندوق مليئاً بالغذاء لجارة لها .


السلام عليكم يا زوجتي العزيزة
وعليكم السلام يا بدر لقد تأخرت !
كنت في العمل أحلم بغذاء فاخر
آسفة يا بدر . لست بصحة جيدة فلم أطبخ اليوم
سلامتك ..بماذا تشتكين ؟!
أشعر بدوار . وألم في بطني
قرر بدر الذهاب مع زوجته إلى الطبيب ...
هيا هيا .. سنذهب إلى الطبيب هيا
دعني أعد غذاءا لك ولا تقلق يا بدر إنه مجرد تعب بسيط
الجيل الجديد
8


لا تتعبي نفسك ، لقد صدر القرار ، هيا إلى الطبيب
حاضر يا بدر ... هيا


سنزور الطبيب ،
ثم نتغدى بعد ما نعود


لاتقلق يا رجل ، إنه مرض سعيد
لقد أخبرته يا دكتور
أن الأمر لايستحق
وهل هناك مرض سعيد يا دكتور ؟!


نعم يوجد مرض سعيد
و الأمر يستحق
زوجتك حامل
هل أنت متأكد يا دكتور
زوجتي حـ..امل


أمي أريد البشارة
لولو حامل
مبارك يا بني لكما ، كنت واثقة
أن الله لا يضيع أجر من
يحسن عملا
مبارك ..


رحلة بحرية
رسوم: مي القاضي
قصة وسيناريو: دعاء صابر
ما رأيكِ يا نور : هل ننضم للرحلة التي تنظمها المدرسة غداً؟
طبعاً .. لن أدع فرصة كهذه تفوتني
ما هذا الذي تشاهدينه يا دانة؟
إنه فيلم مثير.. يتحدث عن الكائنات البحرية
جودي .. هل أحضرت أدوات الصيد؟
تمام يا أفندم.. جودي جاهزة دوماً
رغد.. هل أحضرت قبعات القش التي ستحمينا من الشمس
نعم. يا صديقتي.. أحضرت واحدة لكل منكن.. وواحدة مميزة لي
إذاً.. هيا بنا نجرب حظنا في الصيد عند تلك الصخرة
تعلمنا في المدرسة أن الأحياء المائية تتجمع حول الصخور
سنرى الآن من الأمهر في الصيد
أنا طبعاً
يا إلهي .. يبدو أنها سمكة ضخمة .. ساعدوني
سأساعدك
الجيل
10

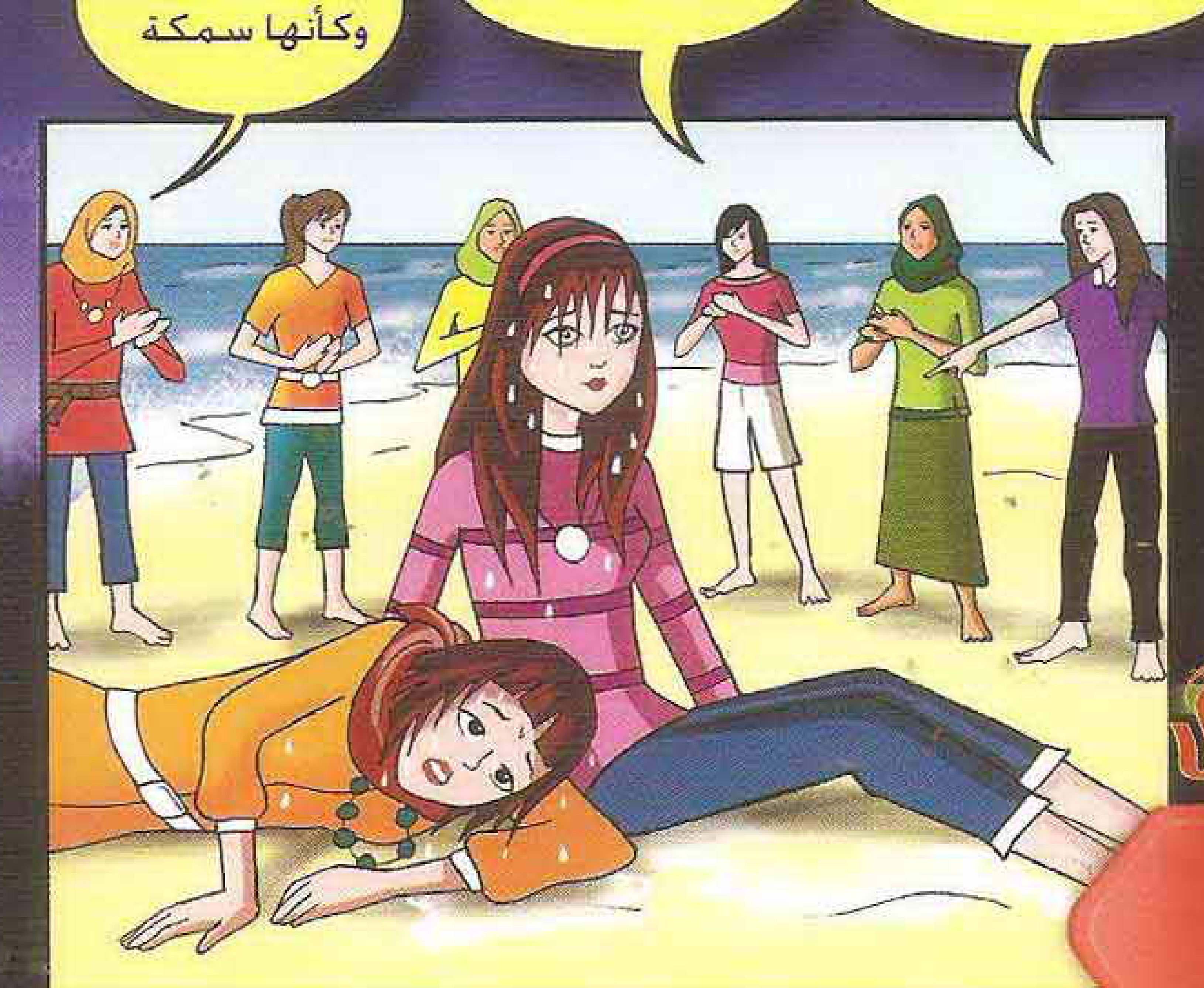

يا لها من سمكة ضخمة
لن نحتاج للصيد.. ستكفينا جميعاً
لم أعرف أنكِ بارعة في الصيد لهذا الحد
ليست براعة.. وإنما هي معلومة وجدتها على الإنترنت عن الطُّعْم المناسب لصيد الأسماك
إذا لم يكن هذا سراً.. فأخبرنا به
ليس سراً.. فقد قرأت أن السردين أقوى طُعْم لاصطياد الأسماك الكبيرة ..لذا جلبتُ معي بعض السردين
يااه .. مذاقها لذيذ حقاً
أعشق الأسماك البحرية .. فهي غنية بالفسفور
أروع وجبة في حياتي.. سأذهب وأغطس في الماء قليلاً وأعود..
سننهي طعامنا ونلحق بك
أنقذوني .. أنا أغرررق
يا إلهي.. إنه صوت رغد
إنها هي.. ماذا سنفعل .. لا أجيد السباحة
يا إلهي .. أنا أيضاً لا أجيد السباحة


أين دانة؟
لقد كانت تقف بجواري.. أين هي؟


دانة هناك .. تخاطر بحياتها من أجل صديقتها
يا إلهي دانة


أنقذيني يا دانة .. لا أحتمل
تماسكي يا صديقتي.. أنا قادمة إليكِ


لا تقلقي .. أنتِ الآن في أمان


إنها سبّاحة ماهرة
أنقذتها بأعجوبة
كانت تسبح وكأنها سمكة


دانة.. يجب أن تعلمينا السباحة لنصير مثلِك
إذاً .. سنبدأ من الغد

يوميات عبير (الربيع)

قصة: حيدر جاسم
رسوم : شذى عبدالجبار

جاء الربيع . قالت أمي : جاءت أيام الفرح .
قال أبي : انظروا كيف صارت أشجار حديقتنا مليئة بالأزهار ...
قلت : أنا أحبُ الربيع .
فقالت قطتي : مياو .
أنا أفهم كلام قطتي . فهي فرحة بالربيع. لأن حديقة بيتنا تصير فيها عصافير كثيرة . وقد يسقط عصفور صغير على الأرض . فتصطاده وتأكله . وأنا لا أحب هذا ..
لذلك قلت لها : يا قطتي العزيزة . لا تصطادي العصافير الصغيرة . بل دعيها تفرح بالربيع مع البلابل والطيور . فإن وعدتني بهذا وأطعتني فإنني سأصنع لك طوقاً من أجمل الأزهار .. تعالي معي .. ومشيت نحو شجرة البرتقال . وقطتي تمشي معي .
كانت شجرة البرتقال مليئة بالأزهار البيضاء الجميلة والعطرة .
فأردت أن أقطف منها أزهاراً كثيرة . وأشكها في خيط . لأصنع منها قلادة أضعها حول رقبة القطة .
رأتني أمي فصرخت: لا يا عبير.. حرام أن نقطف أزهار الأشجار المثمرة .. اتركي هذه الأزهار فتصير ثماراً .
فقالت القطة : مياو ..
أنا أفهم كلام قطتي .. فهي هذه المرة . تؤيد كلام أمي .





موهبة إعلامية وفنية صاعدة

البداية من فعاليات آرامكو السعودية ٢٠١١م، ثمّ توالت نشاطاتها الإعلامية والفنية لتمتدّ إلى مسرح الطفل، ومهرجانات الأسواق التجارية، حتى سطع نجمها في الفضاء على قناة (الدانة) في كليب «حي رمضان»، وكليب «فرحة» على قناة (أجيال) الفضائية، وتحلّق عالياً في عملها الأجمل «أغلى وطن» ، فقطفت نجمات الثقة وهبطت إلى خشبة المسرح لتترك بصمتها الصغيرة المضيئة عليه بمشاركاتها المتميزة في الأوبريت، وتألّقت في «قصة وفاء» وطارت في «عز مجدك» ولفتت الأنظار في «شاعرات الوطن»، ومازال عطاء عالية عالياً، ولديها الكثير من المفاجآت الجميلة لجمهورها.

• عرفينا عن نفسك؟

- اسمي .. عالية سعود العريفي - عمري 12 سنة .. وأدرس في الصف الأول المتوسط.

• كيف كانت بداياتك في الإعلام؟

- أنا أحب الإعلام والمشاركة فيه، سواء في التلفزيون أم على المسرح، فكانت أولى مشاركاتي في فعاليات آرامكو السعودية لعام 2011م، ثم توالت مشاركاتي في عدة فعاليات محلية خاصة بالطفل على المسرح في بعض الأسواق التجارية، كما سعدت بالمشاركة ثانية في فعاليات آرامكو السعودية لعام2012م، وقدمت طيلة أيام المهرجان الأناشيد الترحيبية على المسرح بمشاركة زميلاتي.

• وماذا عن مشاركاتك في التلفزيون ؟

- بعد مشاركتي على مسرح آرامكو، وصلتني دعوات متعددة لمشاركات تلفزيونية بعد أن لمس البعض موهبتي في الأداء، والجرأة في الحضور، ورشحت للمشاركة في كليب «حي رمضان» مع صديقتي جنى الطلحة، الذي تمّ عرضه على قناة «الدانة» الفضائية . ثم شاركت مع المخرج خالد المنصور في فيديو كليب «فرحة» الذي عرض على قناة «أجيال»، وكان لي شرف المشاركة مع زميلاتي المتميزات: نوف العجلان وجنى الطلحة وريما المقاطي ونورة بوحيمد .

في العمل الأجمل «أغلى وطن» ، وكان العمل من أداءنا وفيه أبهرنا الجمهور الذي اعتاد سماع الأناشيد عن طريق التسجيل الخارجي، وتمّ عرض العمل على قناة «الدانة» الفضائية، وحقق نسبة مشاهدة عالية على اليوتيوب ولله الحمد.

• حدثينا عن وقوفك - لأول مرة - على المسرح، وماهي الأعمال التي قدمتها ؟

- وقفت، ولأول مرة في فعاليات آرامكو، وكانت هناك رهبة طبعاً تجاوزتها بسرعة والحمدلله، ثم اعتدت على مثل هذه المشاركات، أما على المسرح فكانت مشاركاتي في أوبريت «قصة وفاء» مع المنشد عبدالمجيد الفوزان، ثم أوبريت «عز مجدك» مع المنشد محمد العبدالله.

• وهل لديك مشاركات خارج التلفزيون والمهرجانات ؟

- رشحت ،ولله الحمد، من بين مجموعة من الأصوات لأداء أوبريت (شاعرات الوطن) الذي كتبت كلماته الشاعرة عبير الشوق ولحنه يوسف العلي وقدمته خلال الأمسية الشعرية التي تنظمها أمانة مدينة الرياض ضمن برنامج فعالياتها السنوية بحضور ورعاية صاحبة السمو الملكي الأميرة هيفاء بنت فواز آل سعود على مسرح الملك فهد الثقافي، وجرى تكريمي بشهادة شكر وتقدير على مشاركتي هذه، كما شاركت في برامج الأنشطة اللاصفية في مدرستي، ولي حضور مميز ولله الحمد في حفلات نهاية العام،وفي حفل الأمهات السنوي بشهادة معلماتي.

• ماذا أضافت لك مثل هذه المشاركات ؟

- أضافت لي الكثير والكثير، أولا فقد نمّت مواهبي المدفونة كالإنشاد والإلقاء، وأكسبتني الجرأة في مواجهة الجمهور والوقوف على المسرح وأمام الكاميرا، كما سعدت بمعرفة الكثير من الصديقات الغاليات في هذا المجال، وأصبحن من أغلى صديقاتي.

• كيف توفق عالية بين دراستها ومشاركاتها .. خصوصا أن بعض المشاركات تتطلب تفرغا كبيرا للتدريب والبروفات والعرض ؟!

- نعم، هناك بعض المشاركات تأخذ



مني وقتاً لأيام كثيرة، ولكنها غالبا تقع في الإجازات السنوية، أما بخصوص الكليبات فنحن لا نصور إلا أيام الخميس والجمعة، والحمدلله، فأنا متفوقة في دراستي، لأني أهتم بدراستي أولا ثم أفرغ نفسي بعدها لهواياتي ومواهبي.

• حدثينا عن هواياتك الأخرى ..؟

- أنا أحب التصوير كثيرا، وأعتبر نفسي مبدعة فيه ، وأهوى الإنشاد كثيرا وأحبه.

• كلمة أخيرة ..

- أشكر مجلتنا الغالية (الجيل الجديد) على هذا اللقاء المفيد، وعلى اهتمامها الكبير بدعم وتشجيع الموهوبين، كما أشكر والدي ووالدتي لما يبذلانه من أجلنا، وأشكر كل من ساعدني واهتم بمواهبي، وأخصّ منهم : موضي المقاطي ومحمد الطلحة ومنى السهلي.

نادي الأصدقاء

«إيلاف» في زمان الطفولة

انتهت الصديقة إيلاف الجديعي من تصوير عملها الجديد (زمان الطفولة) الـذي كتـب كلماتـه خالـد الغامـدي.. ولحنـه عبدالله السـكيتي.. وأخرجه خالد المنصور، وسيتم عرضه قريبا على القنوات الفضائية..
تمنياتنا للصديقة الصغيرة إيلاف المزيد من النجاح.

الصدقة شيء عجيب!

قال أبو ذر الغفاري رضي الله عنه: (الصلاة عماد الإسلام، والجهاد سنام العمل، والصدقة شيء عجيب!، والصدقة شيء عجيب! والصدقة شيء عجيب!).

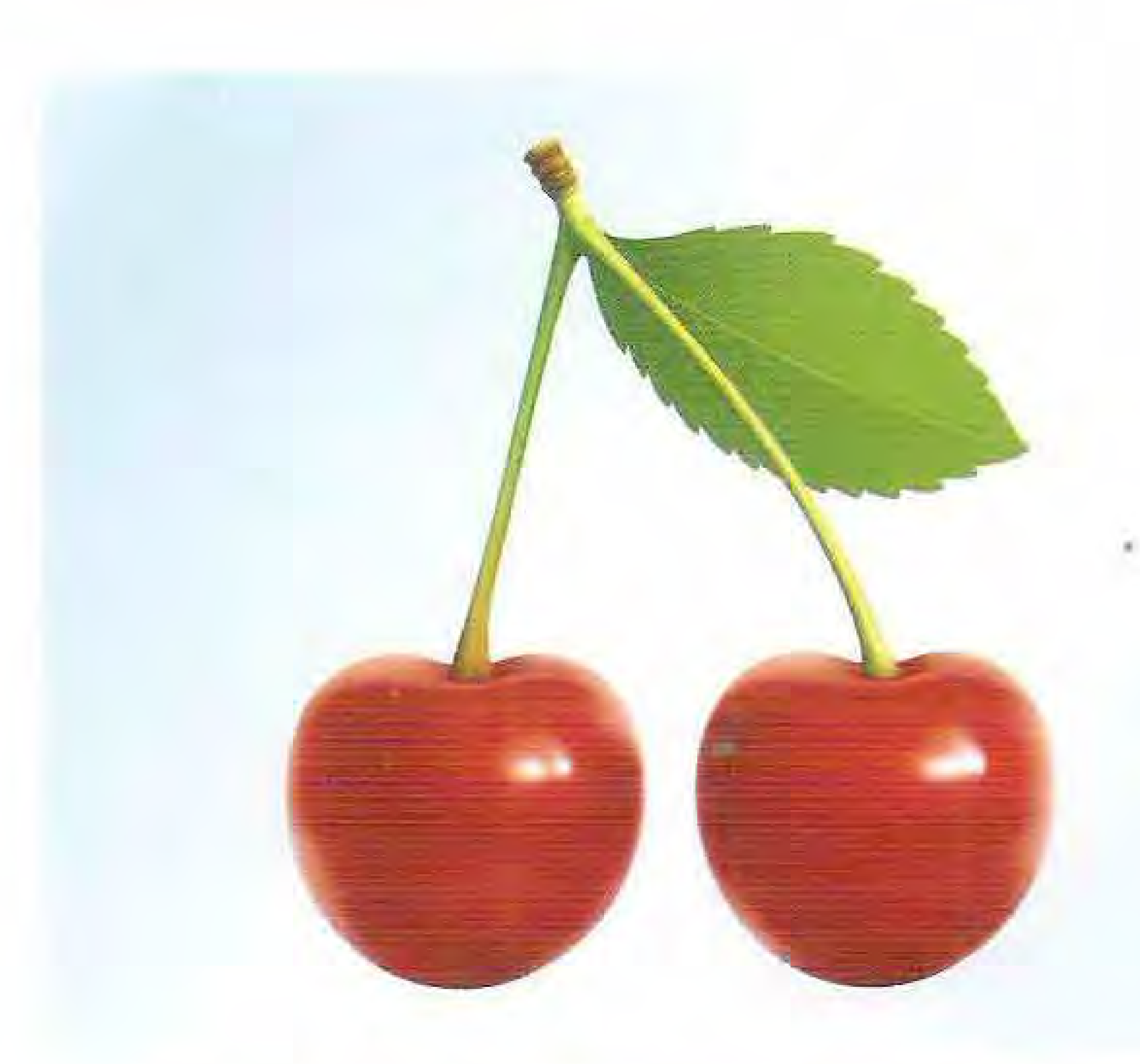
وقال ابن مسـعود رضي الله عنه: (إن استطعت أن تجعل كنزك حيث لا يأكله السوس، ولا تناله اللصوص؛ فافعل بالصدقة!).

أخي المسـلم: فضل الصدقة عظيم، وخيرها واصل لأصحابها فـي الدنيا والآخرة، ولا تنس أن ما يصلك من خير الصدقة؛ أكثر مـا يصل من تصدقت عليه!، فلا تظنن أن المسـكين هو المنتفع بالصدقـة وحده، فـإنّ من ظنّ ذلك فهو جاهـل بثواب الصدقة العظيم..

لنتصـدق جميعا يـا أصدقائي ببعـض من مصروفنـا اليومي لننعم بالأجر العظيم والخير الوفير.

أختكم.. فاتن العيد - الرياض







من فوائد الكرز

ثمار الكرز غنية بالأملاح المعدنية مثل البوتاسيوم الذي يساعد الجسـم علـى التخلص مـن أملاح الصوديـوم الضـارة بالأوردة المتصلبـة، وهـو ذو خاصيـة قلوية، ينصـح بعـدم تناوله قبل الطعام لأنه يوقف الأحماض ويسبب عسرًا في الهضم، ويفيد الكرز مرضى الروماتيزم، إذ يسـاعدهم على مقاومة الإلتهابات إذا ما تناولوه بكميات كبيرة.

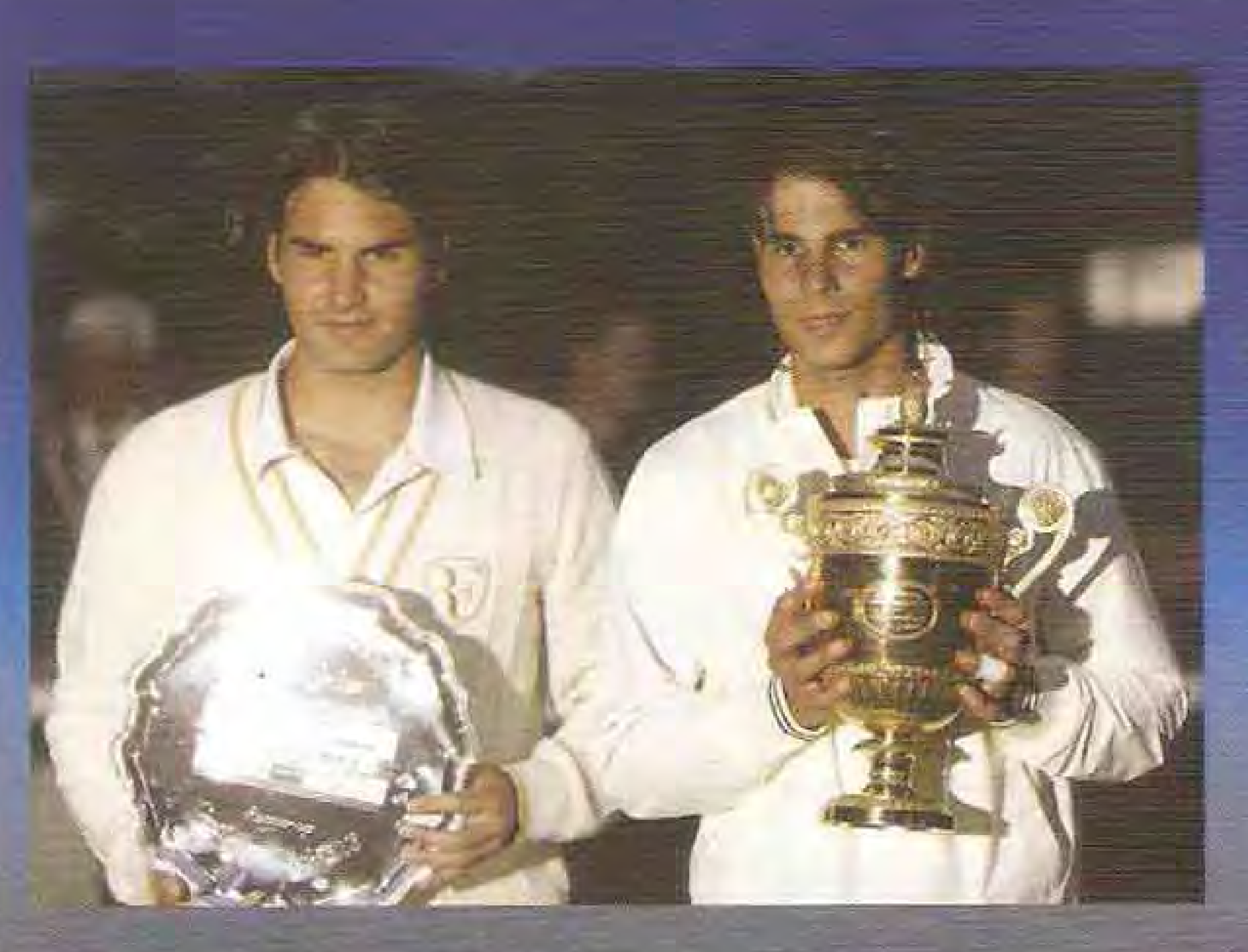
كما أن الكرز يحمي من أمراض القلب وضغط الدم المرتفع، ففي كل كوب من الكرز 325 ملليغرام من البوتاسيوم وثلاثة غرامات من الألياف.

ويسـاعد تنـاول الكرز علـى تهدئـة الجهاز العصبـي، وينظف الدم من السـموم، لذا فهو مهم جدًا لمـن يعاني أمراض الجهاز الهضمي والعصبي والبولي وأمراض الروماتيزم والعظام.

ويكثـر الآن فى محلات الفواكه ببكين كـرز ناضج يجذب أنظار المشـترين بلونه الأحمر الجميل، ويقـول القدماء الصينيون: من يتنـاول الكرز دائما فسـيصبح لون وجهه بلـون الكرز . ربما هذا القـول مبالـغ فيه ولكنـه يخبرنا أن الكرز مفيـد فعلا لصحة الإنسان، حيث يحتوي على فيتامينات مختلفة وخاصة فيتامين أ والحديد، ولايتميز بفاعلية تجميل الوجه فحسب، بل له فاعلية لعلاج الأمراض كالإسـهال وتنشـيط التنفس وتخفيف أوجاع العظام والظهر والمفاصل وغيرها .

صديقة المجلة غادة العيد - الرياض

بين تقدم و تراجع



- ما رأيكـم أصدقائي.. أن نتوجه إلـى ملاعب كرة المضرب هذه المرة؟

فقـد فاجأت النتائج المراقبين الرياضيين، فلم يكن اسـم السويسري: "روجيه فيدرر" أو الإسباني "رافايل نادال" في أحد المركزين الأولين لتصنيف رابطة اللاعبين المحترفين في كرة المضرب لهذا العام .

و كان صاحـب اللقب هـو البريطاني "موراي" و قد أخذ لقب دورة ميامي للماسـترز ونجح أيضاً بإحراز لقب ميامي للمـرة الثانية، أما "فيدرر" فقد أحـرز المركز الثالث، وذهب "نادال" إلى المركز الخامس، أما الصدارة فكانت من نصيب الصربي "نوفاك ديوكوفيتش" .

و الآن: لنتسـاءل أعزائـي: كيف يتراجع المـرء عن مركزه؟، والسـؤال الأهم.. هو كيف يتقدم المرء ليحرز المرتبة الأولى و يسابق الأبطال؟.

محمود أحمد محمد / الرياض

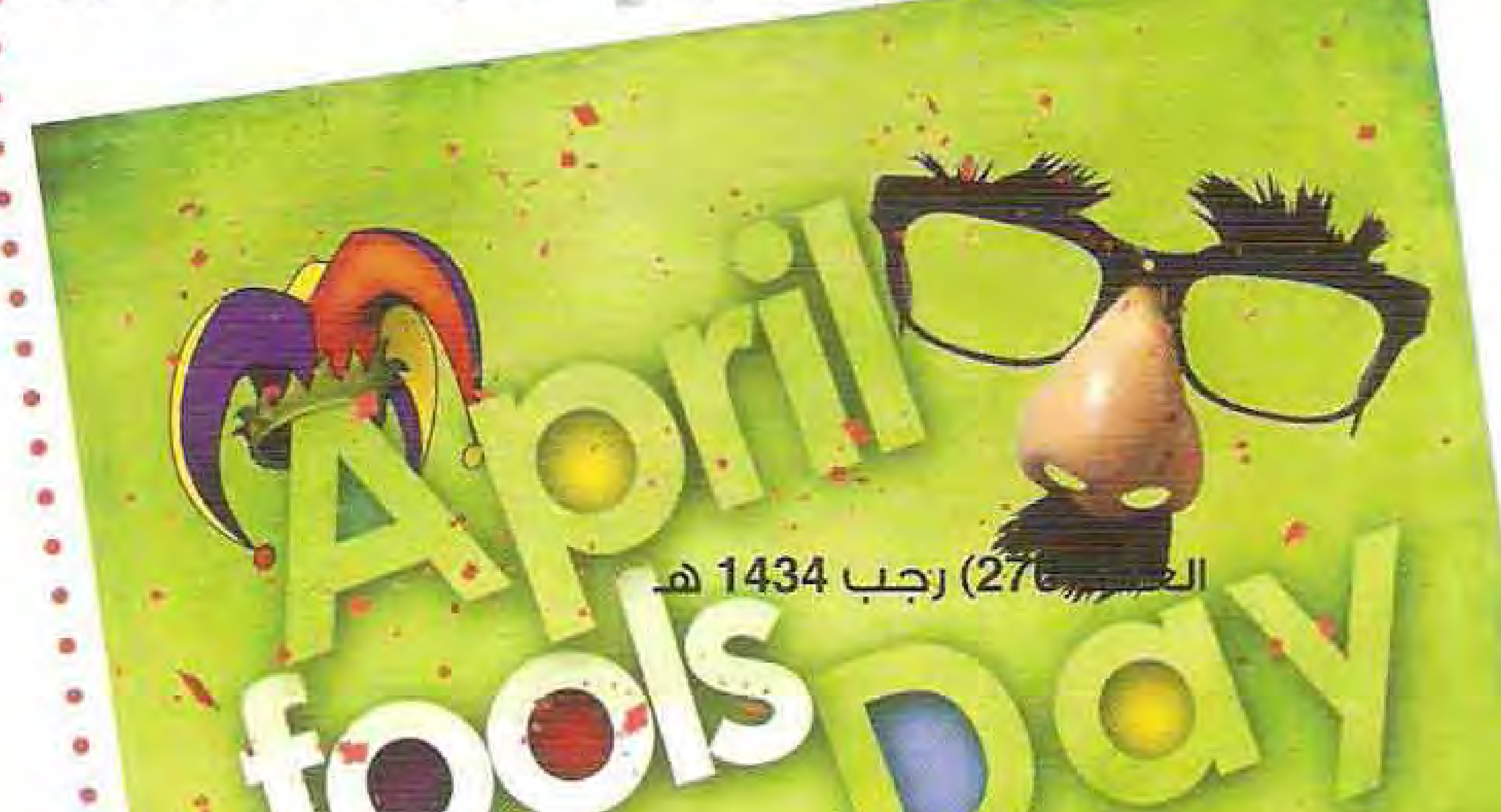
حماقة.. و ليست كذبة!

هـل فعلاً ظهرت كذبة نيسـان فـي التاريخ !.. كـذا كان بحثي حتى وجدت أنها ليسـت كما نعلم عنها. ولكن يؤكد المؤرخون أن تغيير التقويم في فرنسـا كان سبب ظهورها، و يؤكدون أيضاً أنها ليسـت كذبة بالفعل، بل هو نسـيان لاحتفال اعتاد عليه الناس !، فقد كان الناس يحتفلون برأس السـنة الميلادية في 21 آذار، و يمتد احتفالهم إلى 1 نيسـان، فغير ملك فرنسـا شـارل التاسـع التقويم عام 1564 ، و أصبح الاحتفال في كانون الثاني و لكن هناك أناس اعتادوا الاحتفال في الأول من نيسان، و أطلق عليهم اسم ضحايا نيسان.

أما في الهند، فكان البسطاء و السُذَّج يلقون بعض الشائعات في أواخر آذار و يكشفون عنها بأنها إشاعة في أول نيسان .

والحمد لله - أعزائي - إذ لم أقرأ في التاريخ بأن العرب قد مارسوا هذه الكذبة و لم يرحبوا بها، فديننا الإسلامي وتربيتنا وتقاليدنا لا تبيح لنا الكذب ولو على سبيل المزاح.

أخوكم.. محمد المسند / مدارس الراية





اليابان مجدداً .. كوكب الاختراعات يعرض لنا هاتفاً يسـتطيع أن يتولى أحد أعمال الطبيب، ومن نظرة واحدة له فقط، و خلال 5 ثوان، و بدقة عالية !!.

شـركة « فوجيسـتو » اليابانية، أطلقت هاتفـاً محمولاً قادراً علـى قياس دقـات قلب مسـتخدمه مـن خلال نظـرة واحدة، و ذلـك بتوجيهه إلى الوجـه لمدة خمس ثوانٍ فقـط . والهاتف الذكـي يلاحظ التقلبات في لمعان وجه الشـخص الناجمة عن تدفـق الدم، والمدهش أن الشـركة لم تكتف بهـذا الهاتف، بل أوضحت بأن هذا النظام المبتكر يمكن وضعه على وسائط أخرى، كشاشة التلفزيون أو المرآة لقياس النبض.

أختكم لجين المسند - مدارس الراية

أطول شجرة في العالم

أطول شجرة في العالم يبلغ ارتفاعها 112 متراً وهي موجودة في غابات كالفورنيا بالولايات المتحدة الأمريكية.
ويقدر العلماء عمر هذه الشجرة بأكثر من ألف سنة، ويبلغ قطر جذعها أكثر من ثلاثة أمتار. ولكي نتخيل ارتفاع هذه الشجرة يمكن أن نقارنها ببناء مؤلف من أكثر من 37 طابقاً.. سبحان الله!.

نادية العصيمي / الطائف



شهد .. رسامة مبدعة

الصديقة شهد الأصفر، يبدو انها مشروع رسامة واعده.
شهد قدمت للجيل الجديد عربون صداقتها وهي عبارة عن لوحة جميلة تمثل بيت واشجار.
نشكرك ياشهد وإلى الأمام.



كلمات طيبة

- القناعة دليل الأمانة، والأمانة دليل الشكر، والشكر دليل الزيادة، والزيادة دليل بقاء النعمة.
- تعلم من الزهرة البشاشة، ومن الحمامة الوداعة، و من النحلة النظام، و من النملة العمل، ومن الديك النهوض باكرا.
- الصبر عند المصيبة يسمى إيمانا، والصبر عند الأكل يسمى قناعة، والصبر عند حفظ السر يسمى كتماناً.
- البِرّ ثلاثة : المنطق ، و النظر ، و الصمت، فمن كان منطقه في غير ذكر فقد لغا، ومن كان نظره في غير اعتبار فقد سها، ومن كان صمته في غير فكر فقد لها.

البتول صالح / القصيم

صفات مشتركة

سيناريو : رامي العلي
رسوم : عقيل صبري









لقد سألت أكثر من عشرين رجلا .. لم يبق إلا هذا الرجل .. الأوصاف تنطبق عليه هل أنت الأستاذ سلمان رجاءً .. ؟

كلا..لست أنا .. لقد خرج الأستاذ سلمان قبل لحظات فقط



إعداد : ميرفت ناجي السالم

الموسوعة

من هنا وهناك

بيضة فيل!

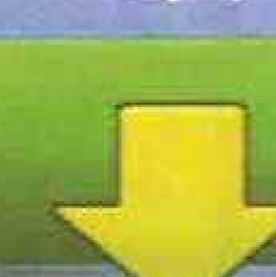
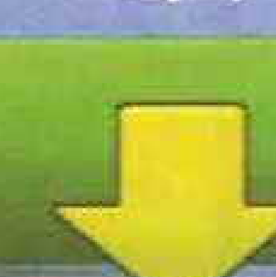
تنظم العاصمة البريطانية لندن مزاداً لبيع أكبر بيضة في العالم تم العثور عليها في مدغشقر، وقد اكتشفها فريق من علماء الآثار ونسبوها إلى طائر الفيل العملاق المنقرض، ويبلغ طولها (30) سم وعرضها (21) سم، ويصل سعرها إلى (30) ألف جنيه استرليني، وطائر الفيل أكبر حجماً من الديناصور.

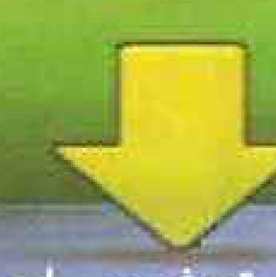
سن ديناصور!

حقق سن ديناصور منقرض من فصيلة (ديكس) رقماً قياسياً عندما باعه مزاد (بونهامز) بمبلغ (56.260) دولاراً، والديناصور ريكس، قد انقرض منذ (75) مليون سنة، وكان يعيش في الغابات قرب الأنهار، ويبلغ طول السن حوالي (13) سنتيمتراً.

تمساح معاق!

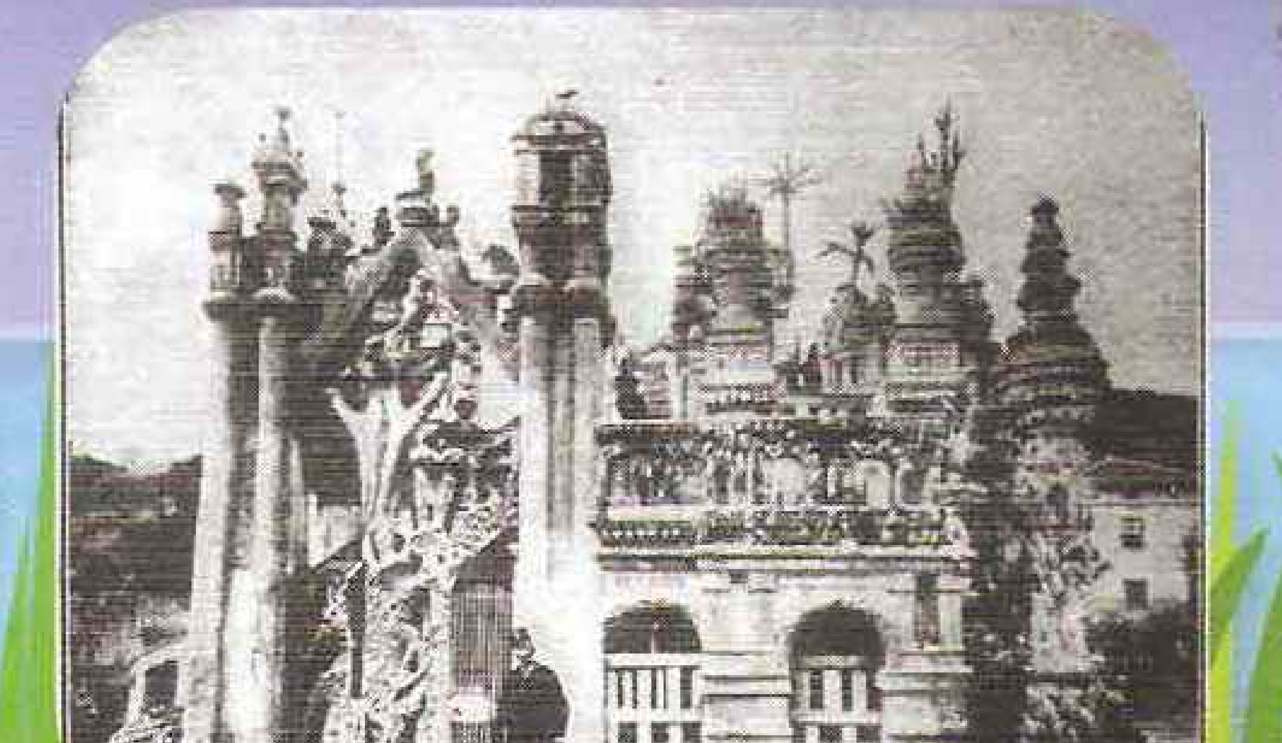
فقد التمساح (ستابس) ذيله في حادث بمدينة (فينكس - أريزونا) الأمريكية، ولم يعد قادراً على السباحة منذ (8) سنوات، فاهتمت به جمعية الرفق بالحيوان وصنعت له ذيلاً من المطاط موصول بأربطة من النايلون، وتم تدريبه على تحريك ذيله لعدة أشهر للسباحة من جديد.



قصر مثالي!

تعثر ساعي البريد الفرنسي (جوزيف شافال) بحجر أثناء سيره على قدميه لتوزيع الرسائل والتقط الحجر ليبعده عن الطريق فأعجبه شكله وحمله معه إلى منزله، فأصبحت هوايته جمع الأحجار الغريبة وقد صارت أكواماً حول بيته وهو الذي يمشي (22) كلم يومياً أثناء عمله منذ أكثر من (30) عاماً، فبنى من الحجارة قصراً غريباً مساحته (26) متراً وارتفاعه (8-10) أمتار وسماه المثالي.



أخبار بالأرقام

أطول شجرة!

حصلت شجرة (صندل) عتيقة عمرها بين (600-800) سنة على لقب أطول شجرة على الأرض، ويبلغ ارتفاعها (112.8) متراً، وتوجد في غابة (مونتغمري) الأمريكية بولاية كاليفورنيا.

أكبر ورقة شجر!

تحمل أشجار نخيل الخيزران الأمازوني أكبر أوراق نبات في العالم، ويبلغ حجمها (20) متراً وطول الساق التي تربطها بالغصن (4) أمتار، وتنبت هذه الأشجار في غابات أمريكا الجنوبية وأفريقيا.

أقدم حشرة!

يضم متحف لندن التاريخي للعلوم الطبيعية أقدم حشرة في التاريخ اسمها (هيرستي)، وقد عثر عليها عالم الحشرات الاسترالي (جون تيلارد)، وعمرها (410) ملايين سنة، وتعرض منذ (88) عاماً.

أبعد جزيرة!

تعتبر جزيرة (تريستان) أبعد جزيرة عن اليابسة في العالم، وقد اكتشفها البحار البرتغالي (تريستاو دي كونها) وسميت باسمه، وتبلغ مساحتها (98) كلم2، ويسكنها (198) شخصاً فقط.

أبرد مدينة!



سجلت قرية (أويمايكون) في منطقة سيبيريا بروسيا أقل درجة حرارة في العالم بلغت (-68) درجة تحت الصفر، وعدد سكان القرية (4000) نسمة







كتاب المعرفة

الفسيفساء

هي أقدم فنون الرسم والتصوير الإسلامي، ويتم رسم اللوحة بقص ولصق قطع من الرخام أو الصدف أو الزجاج أو القرميد مكعبة الشكل حجمها سنتيمتر وأكثر، وألوانها متعددة، ويوجد منها لوحات قديمة تعود إلى عهد السومريين والرومان، وانتشرت كثيراً في القرنين الثالث والرابع الميلاديين باللونين الأبيض والأسود، وبلغت قمة الجمال والدقة في العصر الإسلامي، وأكبر لوحة فسيفساء مساحتها (600)م2 في سوريا.

صيدا..

مدينة لبنانية في الجنوب واسمها اللاتيني (صيدون)، وقد ازدهرت في العهد الفينيقي منذ الألف الأول قبل الميلاد، وتعاقب على حكمها الفراعنة والآشوريون والفرس، ثم احتلها الإسكندر المقدوني وفتحها العرب سنة 667م، وضمها الأمويون لإمارة دمشق، أصابها زلزال مدمر عام 1873م وأعاد بناءها العثمانيون، واحتلها الفرنسيون عام 1920م.

الكواكبي

هو عبدالرحمن بن أحمد الكواكبي من مواليد مدينة حلب في سوريا عام 1855م، وكان عالماً وفقيهاً ومحامياً، عمل في التعليم والصحافة والإعلام، درس الشريعة والأدب وعلوم الطبيعة والقانون، وألف العديد من الكتب واشتهر منها: طبائع الاستبداد، وأم القرى، وصحائف قريش. حارب الاستعمار بالكلمة، وتوفي في مصر عام 1902م.

من كلمات القرآن..

- الربانيون.. فقهاء اليهود.
- الأحبار.. علماء اليهود.
- الصابئة.. عَبَدَة الكواكب.

هل تعلم؟!

- أن أبعد مدينة عن البحر هي (أورومكي) في شمال غرب الصين وتبعد عن أقرب ساحل (1500) ميل.
- أن أكبر عدد غابات في بلد واحد في جزر (الكوك) في المحيط الهادي وتغطي (95.7)% من البلاد.
- أن أكثر سمكة متوحشة في العالم هي (البيرانا) التي تعيش في الأنهار الكبيرة بأمريكا الشمالية.
- أن أسرع الطيور هو (البترس) ذو الرأس الرمادي ويطير بسرعة (127) كلم في الساعة.

اسم .. ومعنى

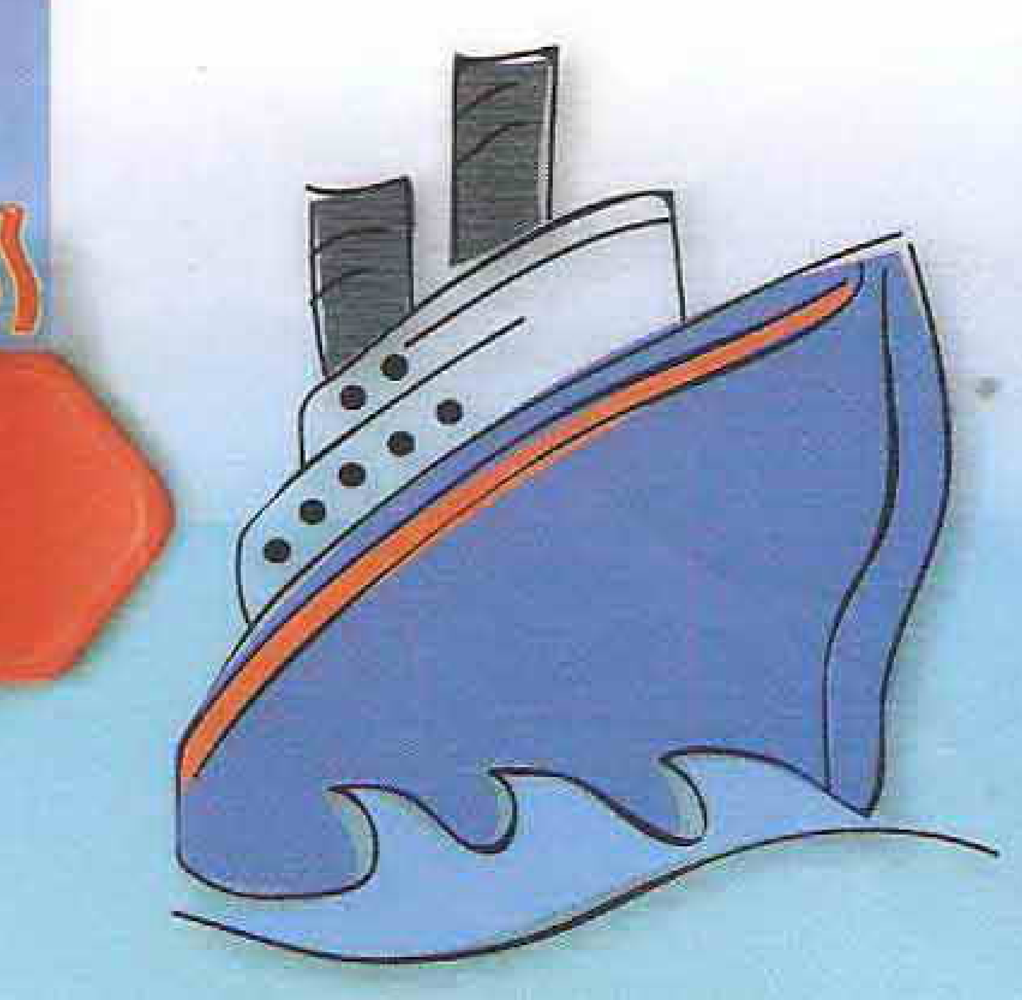
+ هيام.. التراب الناعم الجاف.
+ ميثاء.. الأرض السهلة.
+ مصعب.. الفحل من الإبل.
+ أسامة.. من أسماء الأسد.

إناث الحيوان

+ أنثى العقرب - شبوة وشولة وأم غسّان.
+ أنثى النمل - قسعاء وأم مازن.
+ أنثى الفأر - فرنب وأم راشد.

من أعلام العرب

+ ابن زهر - مكتشف جرثومة الجرب.
+ ابن الهيثم - مكتشف الانعكاس الضوئي.
+ أبوبكر الفزاري - مبتكر آلة الاسطرلاب.




أحلام جحا
في هذه الحلقة قام والدي جحا باستدعاء كتيبة الطوارئ من الحلم المجاور لنا .. وها هم يدقون الباب لعلهم يساعدونني !!!
تك تك تك
أهلاً ابن جحا .. نحن كتيبة الطوارئ .. نتغلب على المصاعب ونحل المشاكل ... وأنا شقلوب أقلب المشاكل إلى حلول
و أنا السمكة الشقية صاحبة الأفكار الفكاهية
و أنا صاحب الدكان أبيع الأماني والأحلام لكل صاحي أو نعسان
و أنا فاتح الأبواب الذي لا يقف أمامي قفل ولا ترباس .. !!!


فمن الآن لا تحمل هماً ولا تفكر في الحزن .. و اضحك من قلبك ..هاهاها
نحن هنا معك يا ابن جحا لنتعاون جميعاً في الوصول إلى بر الأمان
لكن يجب أن تتعاون معنا وتثق في كل أفكارنا
لا تقلق من مقالب فتى الكوابيس أو صديقه قزم الحواديت ..! وسنتغلب عليهما معاً ..
سأجعلك تتمنى كل ما هو سعيد لكي تهرب من كوابيس الأحلام .. حتى لو كانت أوهاماً
بالتأكيد يا ابن جحا .. فالمشكلة لا تتعدى كونها بعض الأبواب .. باب يليه باب لكنها بالتأكيد لن تزيد عن كونها ترابيس وكلابيش يلزمها مفاتيح أو مناشير .. وسوف أدمرها جميعاً في لمح البصر...
الجيل الجديد



ما هذا الكتاب يا صديقي شقلوب ؟؟
إنه كتاب الأعاجيب .. وستجد به أشياء مضحكة .. المهم أن تتوهم الآن أنك مستيقظ ولست نائماً ..
و أنا سأهديك بعض الأوهام كأنك مستيقظ
أنا فعلاً كأنني مستيقظ .. لأول مرة أرى السماء الصافية
احذر .. يا جحا و إياك أن تتسرع لأن فتى الكوابيس .. خبيث .. والحكاية كلها عبارة عن عدة أبواب .. يلزم فتحها واحداً بعد الآخر ..
أنا كنت واثقاً أن كتيبة الطوارئ سيكون عندها الحل الفريد لكل المشاكل والألغاز
والآن يا صديقي هل الخطوة القادمة هي شن الهجوم المباغت على فتى الكوابيس ؟؟
الجيل الجديد



هل سيتفوق فتى الكوابيس على ابن جحا و صاحب الحواديت .... هذا ما سنعرفه الحلقة القادمة .إياكم أن يغلبكم النوم قبل مشاهدة المفاجأة.!!


الفوارق الخمسة
ابحث عن خمسة
اختلافات بين الرسمتين
كلام إلكتروني
بسبب خطأ في البرمجة حدث
خطأ في كلام الروبوت ولكي
تفهمه عليك حذف الحروف
التالية (س ب ك).
ك س م ب ن
ب ك ج س د
س ب و ج د
لغز الأذكياء
استخدم الرقم (٣)
سبع مرات بأي عمليات
حسابية بحيث يكون
الناتج في النهاية (٥).
الجيل الجديد
26
العدد(270) رجب ١٤٣٤ هـ



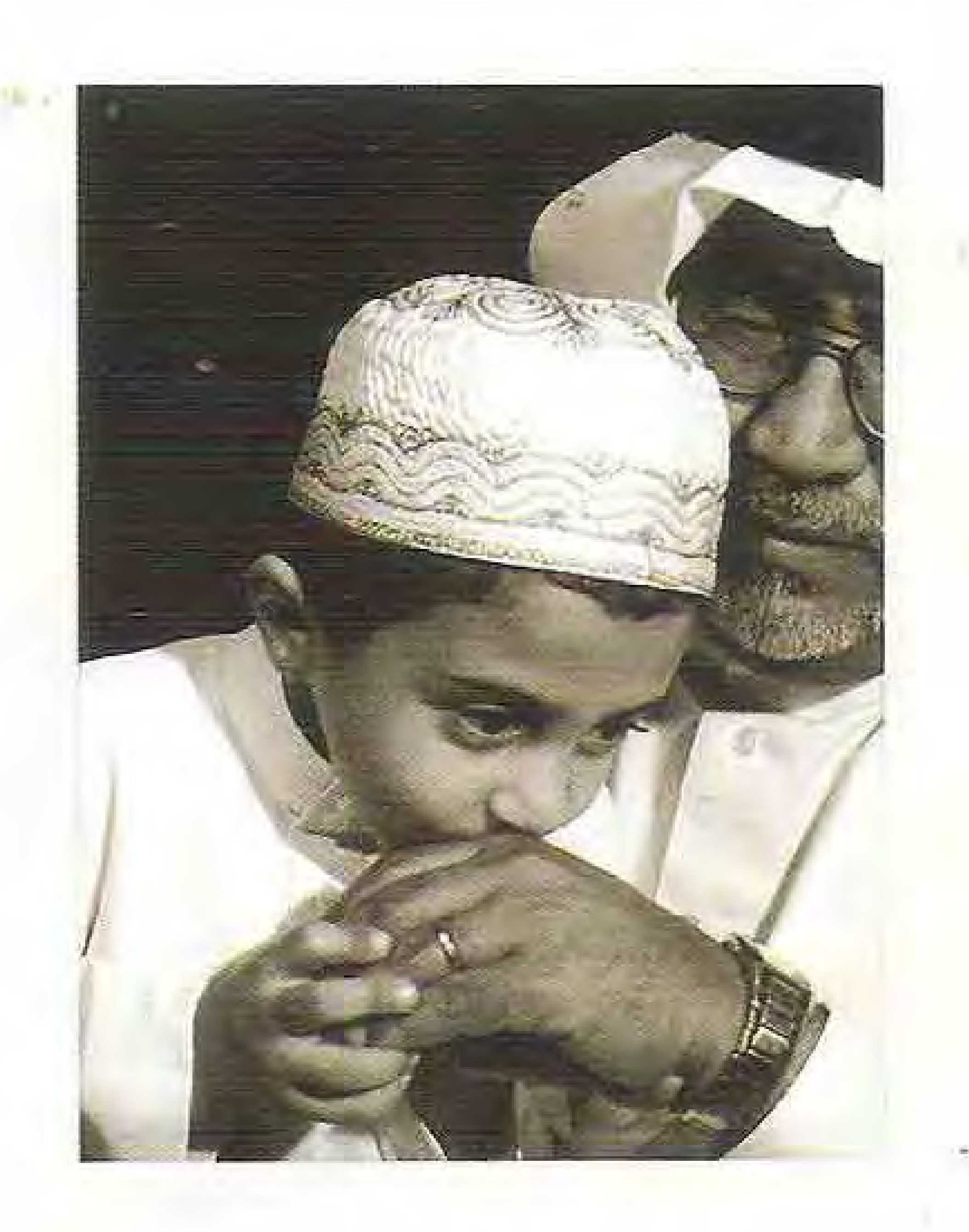
النقاط السحرية
قم بتوصيل النقاط بالترتيب المتوالي
وستجد مفاجأة .. !!!!
ابحث مع الشرطة
عن قطة بالمواصفات التالية:
• لونها مشمشي
• لها ربطة رأس زرقاء
• أذنان ظاهرتان
• ذيلها لأعلى
• فمها أحمر
• لها رموش
• بها خطوط
• لها شوارب
١
٢
٣
٤
٥
٦
٧
٨
٩
الثالث المنطقي
حاول معرفة الأشكال الناقصة بطريقة منطقية...!!!!
الحلول
ابحث مع الشرطة (6)
الاختلافات الخمسة :
الشارب ـ القدم ـ الأسنان ـ الطاقية ـ العين .
كلام إلكتروني: من جد وجد
النقاط السحرية :
(زهرة)
اللغز : 2+2-2ضرب2-2تقسيم2+2=3
الثالث المنطقي
الجيل الجديد
27



إعداد : نرمين قوماوي

حسن الخلق

عن جابر أن رسولَ اللهِ -صلَّى اللهُ عليه وسلَّم- كان إذا استفتح الصلاةَ قال : إن صلاتي ونسكي ومحيايَ ومماتي للهِ ربِّ العالمين لا شريك له وبذلك أمرتُ وأنا أولُ المسلمين . اللهمَّ اهدِني لأحسنِ الأخلاقِ وأحسنِ الأعمالِ لا يهدي لأحسنِها إلا أنتَ، وقِني سيئَ الأخلاقِ والأعمالِ لا يقي سيئَها إلا أنت.



الجوهرة

حجر كريم أو شبه كريم يتخذ - بعد صقله - حلية. قد يكون شفافا, أو نصف شفاف, أو غير منفذ. والحجارة الكريمة هي الماس والياقوت والصفير والزمرد, وكلها شفاف. ومن أهم الحجارة شبه الكريمة الجمشت والغارنيت أو العقيق الأحمر واليشم أو الجاد وحجر القمر والفيروز والتوباز أو الياقوت الأصفر. وجميع هذه الجواهر التي ذكرنا مواد غير عضوية. أما الجواهر التي تتكون من مواد عضوية فأهمها المرجان واللؤلؤ والكهرمان.

العشب

اسم يطلق على مجموعة نباتات من الفصيلة النجيلية يتراوح عدد أنواعها ما بين ستة آلاف وعشرة آلاف نوع, وتتميز بأنها خفيضة, خضراء, غير خشبية القوام. تعتبر بعض الأعشاب, وبخاصة النباتات العشبية كالقمح والشعير وما إليهما, ذات قيمة اقتصادية كبيرة بسبب حبها الغني بالمواد الغذائية, ولفوائدها الكثيرة الأخرى. فمن حبوبها يتخذ الإنسان طعاما, ومن أوراقها المجففة يقيم أكواخا. وهي إلى ذلك تزود الحيوان بالمرعى والعلف. ويستعان ببعض الأعشاب في صناعة الأثاث, وصناعة البناء, وفي صنع بعض العقاقير الطبية. ونحن نكسو الملاعب بالأعشاب أيضا, ونفرشها لوقاية التربة من عوامل التعرية.



الكيكة الإسفنجية

المقادير:
- كوبان ونصف كوب من الدقيق
- كوب ونص سكر
- أربع بيضات
- ثلاث ملاعق كبيرة سمن بلدى
- كوب حليب
- ملعقتان فانليا
- ملعقة بيكنغ بودر
- ثلاث ملاعق صغيرة عصير برتقال

طريقة التحضير:

يخلط البيض بالفانيليا ويضرب جيداً، ويضاف إليه السكروعصير البرتقال واللبن والسمن، وتخلط جميع المكونات جيداً حتى التأكد من ذوبان السكر، ثم نضيف الدقيق والبيكنج بودر تدريجياً، ويصب الخليط في صينية متوسطة مدهونة بالسمن، وتوضع في الفرن بدرجة حرارة 240 لمدة نصف ساعة.

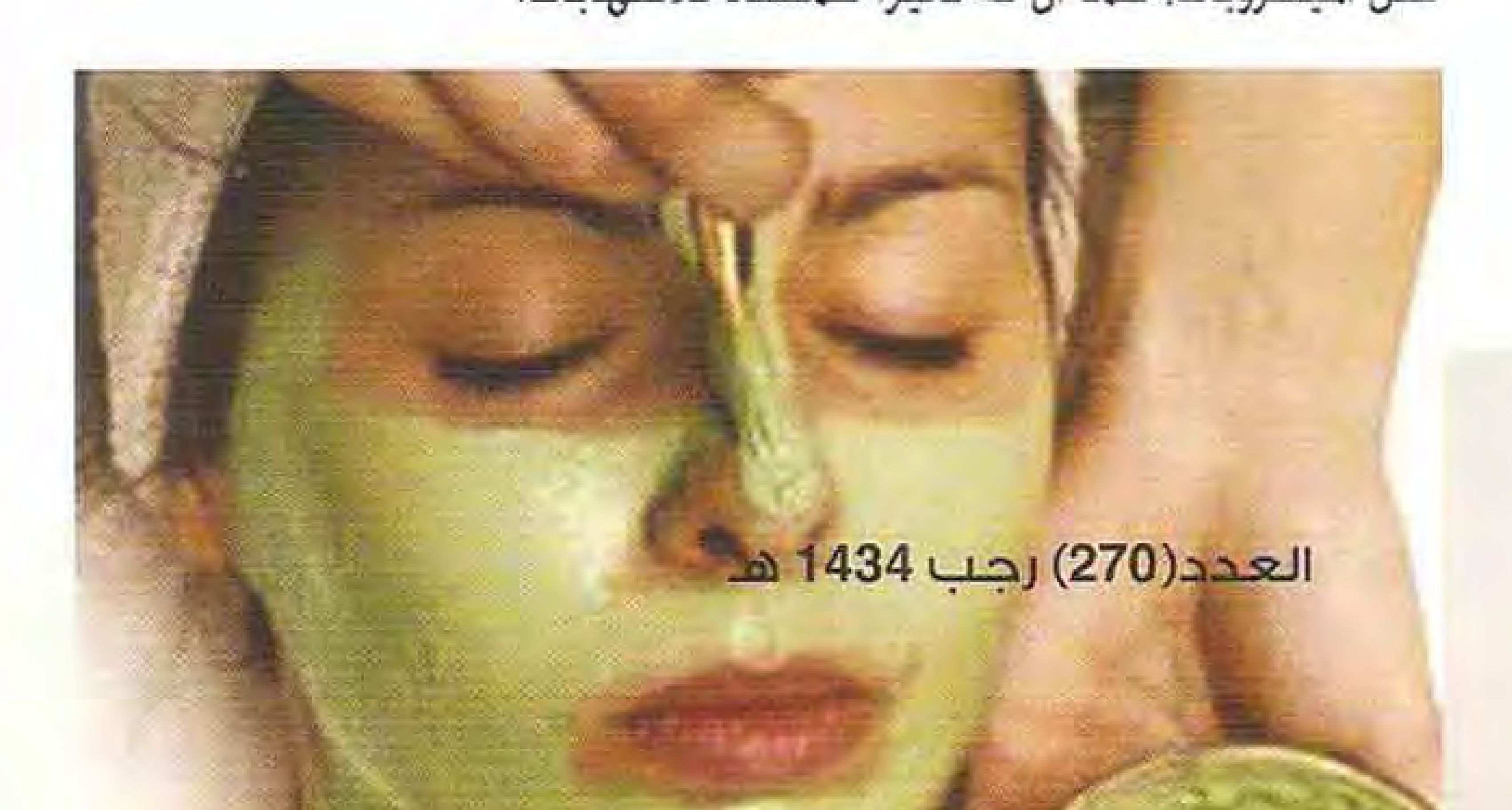
قناع طبيعي وفعَّال للبشرة الدهنية

التغيرات التي تحدث في الصيف، مثل زيادة الرطوبة والحر والشمس تتسبب في العديد من التغيرات بالبشرة، وخصوصا البشرة الدهنية، وبالتالي فهي تحتاج لعناية خاصة في فصل الصيف، ولدينا قناع فعال للبشرة الدهنية.

المكونات:
- نصف ملعقة كبيرة من عصير الليمون
- بياض بيضة
- ملعقة كبيرة من العسل
- نصف كوب فراولة

الطريقة:

تخلط المكونات السابقة ويترك الماسك على الوجه لمدة عشر دقائق ثم يغسل وعلينا ألا ننسى أن الفراولة تعتبر من أفضل المكونات الطبيعية التي يمكن استخدامها للبشرة الدهنية لما لها من تأثير قابض ولا تسبب تهيج البشرة، كما أنها تحتوي على أحماض الفواكة التي تقشر البشرة بأمان تام، أما الليمون فيحتوي على حمض الستريك الذي يعد من أشهر أحماض الفواكة المقشرة، أما العسل فهو مغذٍ للبشرة و يساعد على تنقيتها من الشوائب و قتل الميكروبات، كما أن له تأثيرا كمضاد للالتهابات.



القضاء على إصفرار الأسنان

يعاني البعض من الإصفرار الداخلي الناتج عن التقدم في السن أو حصول إصابات أو الاستخدام الزائد للفلورايد.

والبعض يعاني من الإصفرار السطحي نتيجة تعاطي التبغ أو شرب القهوة و الشاي.

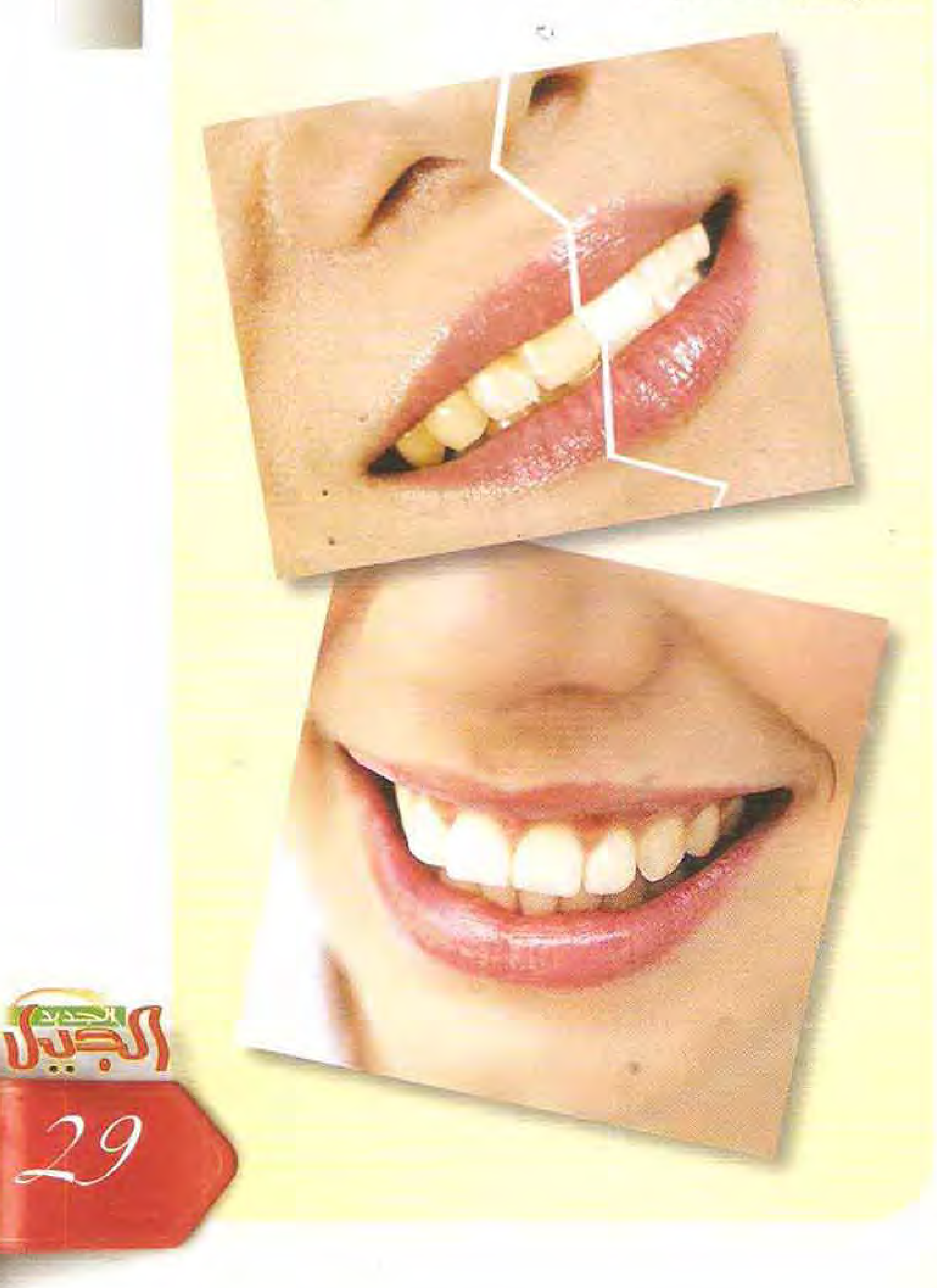
وللحصول على حلول يمكن الاستعانة بهذه الخطوات لعلاج الظاهرة:

-1 تنظيف الأسنان بمعجون أسنان مبيض مرتين يومياً.

-2 استعملي معجون بيكربونات الصودا مع الماء بشكل منتظم لإزالة اللطخات السطحيّة عن الأسنان.

-3 دعك الأسنان بقطعة قطن مبللة بعصير الليمون والملح يومياً.

-4 غسل الأسنان بالماء بعد تناول المشروبات التي تحتوي على صبغات غذائية.







الزيتون الشجرة المباركة

جلست أسرة زين الدين حول المائدة لتناول الطعام. تناول والد زين الدين زجاجة وصب منها القليل على طبق السلطة فسأله زين الدين :ماذا تضع يا أبى على طبق السلطة ؟ فردّ الوالد: القليل من زيت الزيتون. فضحك زين الدين وقال: بعد تناول الطعام حدثنى عن الزيتون وفوائده. فقال والده: لك ما تريد.. وبعد الانتهاء من تناول الطعام. ذهبا إلى غرفة المكتب وبدأ الأب حديثه قائلا: شجرة الزيتون يا بني من الأشجار المباركة التى جاء ذكرها فى القرآن الكريم أكثر من مرة. وهى شجرة مثمرة من الفصيلة الزيتونية.

تؤكل ثمارالزيتون بعد تجهيزها. وتعصر الثمار طازجة للحصول على الزيت. ويقال عنها: شجرة الحضارات القديمة. فقال زين الدين :أعرف بأن الحمامة التي تمسك بغصن الزيتون هي رمزعالمي للسلام والمحبة. فقال الوالد : هذا صحيح. فسال زين الدين : وأين الموطن الأصلي لهذه الشجرة؟.

فأجاب الوالد: يرتبط تاريخ الزيتون بتاريخ البحر المتوسط. ويقول العلماء بأن بلاد الشام القديمة وبالتحديد سوريا هي أول من عرف زراعته منذ ستة آلاف سنة. ثم انتشرت فى بعض البلاد المطلة على البحر المتوسط. و المسلمون هم الذين أدخلوا زراعة الزيتون إلى إسبانيا وإيطاليا وجنوب فرنسا. وتتميز أشجار الزيتون بعمرها الطويل وإنتاجها الغزير. وتحملها للظروف البيئية القاسية. لذا فهي تزرع فى المناطق الصحراوية لتحملها العطش. فسأل زين الدين: وكيف نحصل على زيت الزيتون؟ قال والده: كان الزيت يستخلص من عصر الثمار بالرحى الصخرية. أو بطرق ميكانيكية بسيطة. ثم أقيمت المصانع الحديثة بعد أن توسعت زراعته. وزاد استهلاكه في العالم بعد اكتشاف فوائده وقيمته العالية. فزيت الزيتون له خواص هضمية وفوائد صحية عديدة. فهو يقي من أمراض القلب وقرحة





المعدة. كما أنه يخفض نسبة السكر فى الدم عند مرضى السكري. ويعالج الكثير من الأمراض الجلدية والحروق. ويساعد على طراوة ونعومة الجلد. ويساعد على تغذية الشعر ونموه. لذا نجد بأنه يدخل في صناعة أفخم أنواع الصابون. وزيت الزيتون يمنع تراكم الدهون الضارة (الكوليسترول) على شرايين جسم الإنسان. ولا يتاثر بالحرارة العالية ولا يفقد خواصه اثناء الطهي حتى درجة حرارة 220 درجة مئوية. وتاكسده أثناء الطهي أقل من الزيوت الأخرى. وأضف إلى معلوماتك بأن مخلفات عصر الزيتون تصلح علفاً للماشية.

سأل زين الدين: وهل الزيتون نوع واحد يا أبي؟. فاجابه :لا.. بل للزيتون أنواع وألوان ومذاقات مختلفة. فمنه الأخضر والأسود اللون. ومنه ثمر صغير وآخر كبير. وهناك زيتون حلو وآخر مر الطعم. ومن أسمائه الزيتون التفاحي. والعجيزي. والكالاماتا وغيرها فقال زين الدين :إذاً.. لابد يا أبي أن نأكل الزيتون كلّ يوم. وأن نضيفه لكلّ وجبة من طعامنا.

إعداد: أمل السالم

خلق الملائكة

الملائكة خلق عظيم، وعددهم كثير لا يحصيه إلا الله، خلقهم الله من النور، وطبعهم على الخير، فهم لا يعرفون الشر ولا يفعلونه ولا يأمرون به، ولا يعصون الله ما أمرهم، ويفعلون ما يؤمرون، يسبحون الليل والنهار لا يفترون، ولا يسأمون من عبادة الله - عز وجل-.

أخبر الرسول -صلى الله عليه وسلم- عن مادة خلقهم، فقال: (خُلقت الملائكة من نور، وخُلق الجانُّ من مارج من نار، وخُلق آدم مما وصف لكم)، والملائكة يتفاوتون في الخلق تفاوتًا كبيرًا؛ فقد صح أن جبريل -عليه السلام- له ستمائة جناح. عن جابر -رضي الله عنه- أن النبي قال: (أُذِن لي أن أحدث عن ملك من ملائكة الله، من حملة العرش، إن ما بين شحمة أذنه إلى عاتقه مسيرة سبعمائة عام).

ومما يدل على عظم خلق الملائكة، ما جاء عن عائشة -رضي الله عنها- أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، قال:(رأيت جبريل مهبطًا قد ملأ الخافقين ((المشرق والمغرب)). عليه ثياب سندس، معلق بها اللؤلؤ والياقوت).

الملائكة ليسوا ذكورًا ولا إناثًا:

الله -عز وجل- خلق الملائكة خلقًا خاصًا، فهم لا يوصفون بالذكورة ولا بالأنوثة، ولكنهم عباد مكرمون. قال الله -عز وجل- منددًا بالكافرين: {وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثًا أشهدوا خلقهم ستكتب شهادتهم ويسألون}. وقال تعالى {إن الذين لا يؤمنون بالآخرة ليسمون الملائكة تسمية الأنثى، وما لهم به من علم إن يتبعون إلا الظن وإن الظن لا يغني من الحق شيئًا}.



الشورى

قبل معركة بدر، استشار النبي -صلى الله عليه وسلم- أصحابه في الخروج للقتال فشجعوه، حتى إن المقداد بن الأسود -رضي الله عنه- قال: يا رسول الله، إنا لا نقول لك كما قالت بنو إسرائيل لموسى: اذهب أنت وربك فقاتلا إنا هاهنا قاعدون، ولكن امض ونحن معك. فانشرح صدر رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وأمرهم بالخروج للقتال. وفي الطريق إلى مكان المعركة، نزل الجيش في مكان قريب من بئر بدر، فقال الحباب بن المنذر - رضي الله عنه - : يا رسول الله، أهذا منزل أنزلكه الله، فليس لنا أن نتقدم عنه ولا نتأخر، أم هو الرأي والحرب والمكيدة؟ فقال النبي صلى الله عليه وسلم: (بل هو الرأي والحرب والمكيدة) فقال الحباب: يا رسول الله، فإن هذا ليس بمنزل. وأشار الحباب على النبي -صلى الله عليه وسلم- أن يعسكر الجيش عند بئر بدر، فيشرب منه المسلمون ويمنعون منه الكفار، فرضي النبي -صلى الله عليه وسلم- برأيه وعمل به. وبعد أن انتهت المعركة، وانتصر المسلمون انتصارًا رائعًا، ووقع في الأسر سبعون رجلا من المشركين، طلب النبي -صلى الله عليه وسلم- مشورة أصحابه فيم يصنع بهؤلاء الأسرى؟ فكان رأي أبي بكر الصديق -رضي الله عنه- أن يعفو عنهم ويطلب منهم الفداء، وكان رأي عمر بن الخطاب -رضي الله عنه- أن تُضرب أعناقهم ويقتَّلوا، فاختار الرسول -صلى الله عليه وسلم- رأي أبي بكر الصديق.

الأمل

الأمل: هو انشراح النفس في وقت الضيق والأزمات؛ بحيث ينتظر المرء الفرج واليسر لما أصابه، والأمل يدفع الإنسان إلى إنجاز ما فشل فيه من قبل، ولا يمل حتى ينجح في تحقيقه.

أما الأمل عند الرسول -صلى الله عليه وسلم-، فيتجلى في مواقف كثيرة، فقد كان النبي -صلى الله عليه وسلم- حريصًا على هداية قومه، ولم ييأس يومًا من تحقيق ذلك، وكان دائمًا يدعو ربه أن يهديهم، ويشرح صدورهم للإسلام.

وقد جاءه جبريل -عليه السلام- بعد رحلة الطائف الشاقة، وقال له: لقد بعثني ربي إليك لتأمرني بأمرك، إن شئتَ أطبقتُ عليهم الأخشبَيْن (اسم جبلين)، فقال صلى الله عليه وسلم: (بل أرجو أن يُخْرِجَ الله من أصلابهم من يعبد الله وحده لا يشرك به شيئًا)

وكان رسول الله -صلى الله عليه وسلم- واثقًا في نصر الله له، وبدا ذلك واضحًا في رده على أبي بكر الصديق، أثناء وجودهما في الغار ومطاردة المشركين لهما، فقال له بكل ثقة وإيمان: {لا تحزن إن الله معنا}.

الصدق

يحكى أن رجلا كان يعصي الله -سبحانه- وكان فيه كثير من العيوب، فحاول أن يصلحها، فلم يستطع، فذهب إلى عالم، وطلب منه وصية يعالج بها عيوبه، فأمره العالم أن يعالج عيبًا واحدًا وهو الكذب، وأوصاه بالصدق في كل حال، وأخذ من الرجل عهدًا على ذلك، وبعد فترة أراد الرجل أن يشرب خمرًا فاشتراها وملأ كأسًا منها، وعندما رفعها إلى فمه قال: ماذا أقول للعالم إن سألني: هل شربتَ خمرًا؟ فهل أكذب عليه؟ لا، لن أشرب الخمر أبدًا.

وفي اليوم التالي، أراد الرجل أن يفعل ذنبًا آخر، لكنه تذكر عهده مع العالم بالصدق، فلم يفعل ذلك الذنب، وكلما أراد الرجل أن يفعل ذنبًا امتنع عن فعله حتى لا يكذب على العالم، وبمرور الأيام تخلى الرجل عن كل عيوبه بفضل تمسكه بخلق الصدق.

فالصدق : هو قول الحق ومطابقة الكلام للواقع، وقد أمر الله -تعالى- بالصدق، فقال: {يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين}.

الأمل والعمل

الأمل في الله ورجاء مغفرته يقترن دائمًا بالعمل لا بالكسل والتمني.

قال تعالى: {فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحًا ولا يشرك بعبادة ربه أحدًا}.

وقال عز وجل: {إن الذين آمنوا والذين هاجروا وجاهدوا في سبيل الله أولئك يرجون رحمت الله والله غفور رحيم}.

فلا يقول الإنسان: إن عندي أملا في الله، وأحسن الظن بالله، ثم بعد ذلك نراه لا يؤدي ما عليه تجاه الله من فروض وأوامر، ولا ينتهي عما نهى الله عنه، والذي يفعل ذلك إنما هو مخادع يضحك على نفسه.

الكذب

وهو أن يقول الإنسان كلامًا خلاف الحق والواقع، وهو علامة من علامات النفاق، يقول النبي صلى الله عليه وسلم: (آية المنافق ثلاث: إذا حدّث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا اؤتمن خان).

والمؤمن الحق لا يكذب أبدًا، فقد سئل النبي صلى الله عليه وسلم: أيكون المؤمن جبانًا؟ قال: (نعم).

قيل: أيكون المؤمن بخيلا؟ قال: (نعم).

قيل: أيكون المؤمن كذابًا؟ قال: (لا).

والكذاب لا يستطيع أن يداري كذبه أو ينكره، بل إن الكذب يظهر عليه.

وليس هناك كذب أبيض وكذب أسود، أو كذب صغير وكذب كبير، فكل الكذب مكروه منبوذ، والمسلم يحاسَب على كذبه ويعاقَب عليه، حتى ولو كان صغيرًا، وقد قالت السيدة أسماء بنت يزيد - رضي الله عنها - لرسول الله صلى الله عليه وسلم: يا رسول الله، إذا قالت إحدانا لشيء تشتهيه: لا أشتهيه، يعدُّ ذلك كذبًا؟ فقال صلى الله عليه وسلم: (إن الكذب يُكْتَبُ كذبًا، حتى تُكْتَبَ الكُذَيبَة كذيبة).

وعن عبد الله بن عامر -رضي الله عنه- قال: دعتني أمي يومًا -ورسول الله -صلى الله عليه وسلم- قاعد في بيتنا- فقالت: تعالَ أعطِك، فقال لها: (ما أردتِ أن تعطيه؟). قالت: أردتُ أن أعطيه تمرًا. فقال النبي صلى الله عليه وسلم: (أما إنك لو لم تعطِه شيئًا كُتِبَتْ عليك كذبة).



البركة في الرزق

يبارك الله -عز وجل- للمؤمن في حياته كلها: في ماله، وبدنه، و طعامه.

ذات يوم، ذهب نضرة بن الحارث- وكان مشركًا- إلى رسول الله يريد طعامًا، فحلب الرسول له سبع شياه، فشرب الرجل لبنها كله، ثم عرض عليه الرسول الإسلام، فأسلم، فمسح الرسول على صدره، ولما أصبح حلب له شاة واحدة فلم يتم لبنها، فقال له: (ماذا بك؟) قال: والذي بعثك بالحق لقد رُويت، قال: (إنك أمس كان لك سبعة أمعاء وليس لك اليوم إلا معي واحد)، وهذا هو المسلم كما وصفه الرسول: (يأكل المسلم في معي واحد،والكافر في سبعة أمعاء).

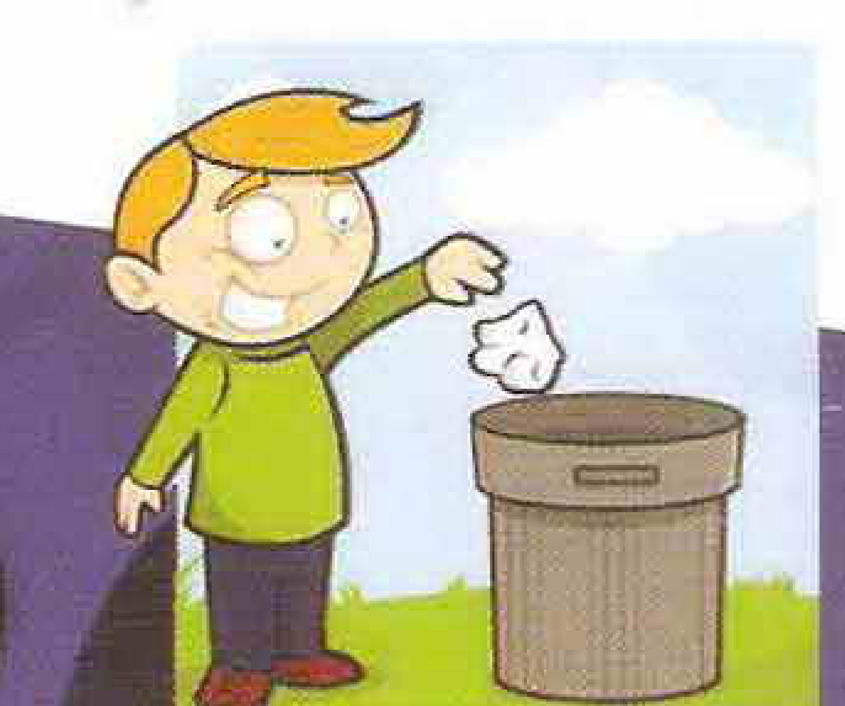
رؤية الله في الآخرة

عن أبي هريرة -رضي الله عنه- أن أناساً قالوا لرسول الله: هل نرى ربنا يوم القيامة؟ فقال رسول الله : (هل تمارون في رؤية القمر ليلة البدر ليس دونه سحاب؟) قالوا: لا يا رسول الله. قال: (فهل تمارون في الشمس ليس دونها سحاب؟) قالوا: لا يا رسول الله. قال: (فإنكم ترونه كذلك).

ويقول أيضًا: (إذا دخل أهل الجنة الجنة، يقول الله -عز وجل: تريدون شيئًا أزيدُكم؟ فيقولون: ألم تبيضْ وجوهنا، ألم تدخلْنا الجنة، وتنجنا من النار؟ قال: فيكشَف الحجاب فما أعطوا شيئًا أحبَّ إليهم من النظر إلى ربهم).

إزالة الأذى عن الطريق

المسلم يحرص على سلامة الناس، ولذلك فهو يزيل من الطريق كل ما يعوقهم، حسب استطاعته، وهو يعلم أن إماطة الأذى عن الطريق من الإيمان. قال: (الإيمان بضع وسبعون أو بضع وستون شعبة، فأفضلها لا إله إلا الله، وأدناها إماطة الأذى عن الطريق، والحياء شعبة من الإيمان).







منغوليا



أيها الأصدقاء الصغار.. يأخذنا شعاع الشمس في رحلة هذا الشهر إلى بلاد جنكيز خان وهولاكو.. إلى أرض الرعاة، ودولة الخيول.. إلى منغوليا.

تقع دولة منغوليا في شرق وسط آسيا بين الصين وروسيا، وهي أكبر دولة في العالم ليس لها منفذ على البحر. وفي جنوبها صحراء (جوبي) ثاني أكبر صحراء في العالم. وتبلغ مساحة البلاد (1.565) مليون كيلو متر مربع. ويسكنها حوالي ثلاثة ملايين نسمة. وهي دولة شبه خاوية ليس فيها كثافة سكانية، وعدد الخيول التي تعيش فيها يزيد عن عدد المواطنين. وقد هاجر أغلب أهلها إلى روسيا والصين وأمريكا للبحث عن رزقهم بسبب فقر الدولة وضعف اقتصادها.

يتكون السكان من عدة أعراق وأصول أكثرها من المنغول والصين والروس الكازاخ. ويعمل أكثرهم في رعي الماشية والإبل، كما يهتمون بتربية الخيول. وتعيش في منغوليا بعض الحيوانات النادرة كالدب الجنوبي والجمل والحمار البري وكلاب الصيد الشرسة. وتغطي منغوليا الغابات الجبلية الكثيفة الممتدة حتى أعلى قمة جبل كيوتن الذي يبلغ ارتفاعه (4347) متراً. وتشكل المراعي والسهول الخضراء أكثر من 25% من أراضي البلاد. ومناخها قاري شديد الحرارة صيفاً وشديد البرودة مع ثلوج كثيفة في الشتاء، ومعظم أيام السنة. وتمتلك منغوليا مناجم غنية من العناصر والمواد الطبيعية المهمة والنادرة. وعاصمة البلاد اسمها (أولان باتور).



صديقي الببغاء



قصة - العنود محمد

تلقت زينة هدية مدهشة بمناسبة نجاحها ، وكانت مفاجأة جميلة من أسرتها ، أن يحققوا لها حلمها ، ويقدموا لها طائرها المفضل .. الببغاء.

أطلقت زينة على طائرها الذكي اسم (تشي) ، وقد أسمته بهذا الاسم حين زارهم أحد أقاربهم يوم وصول الببغاء إلى منزلهم، وكان قريبهم مصاباً بالزكام، ولم يتوقف عن العطس طيلة الزيارة .. تشي .. تشي ، وكلما عطس يقلده الببغاء ، ويصرخ .. تشي .. تشي ، فلاحظت زينة وأهلها ذلك، وضحكوا كثيراً، فأسمته زينة منذ ذلك اليوم (تشي).

وكان الببغاء - أيضاً - ينادي قريبهم (تشي) كلما زارهم وألقى عليهم السلام .

ومنذ أن حلّ الببغاء ضيفاً على زينة ، وهي تهتم به ، تطعمه وتعلمه الكلام، وتنظف قفصه الواسع الملون، وتطلقه للطيران داخل المنزل، وأصبحت تقضي وقتاً طويلاً في اللعب والتسلية بطيرها (تشي)، وتتواصل مع صديقاتها للحديث عن طائرها الذكي.

اعتاد أهل زينة على عدم جلوسها بينهم، ولم ينتبهوا - ذات يوم - أنها لم تطلّ عليهم بين وقت وآخر كما تفعل عادة، فظنوا بأنها مشغولة بطيرها وألعابها وكتبها ، ولم يعرفوا بأن زينة مريضة، وحرارتها مرتفعة، وتعاني من الوهن ولا تقوى على النزول من غرفتها العلوية لتخبر أهلها بحالتها، ليقوموا بإسعافها إلى المستشفى . وحلّ المساء وزينة تتلوى على فراشها من الألم، وتتقلب بين السعال والأنين والعطس المتواصل ، وطيرها (تشي) يظنها تداعبه ، فيخرج من باب قفصه المفتوح ، ليقلدها ويصفّر حولها ويقفز قربها على الفراش .. ولما شعر بعدم اهتمامها به طار إلى الصالة حيث يجلس أهلها ، وراح يرفرف بجناحيه ، ويصيح: زينة .. زينة .. تشي .. تشي ، ثم يذهب ويعود إلى غرفة زينة، ويعيد الصراخ والكلمات المتقطعة .. فشعر الأهل بأن مكروهاً قد حصل لزينة، فأسرعوا لغرفتها للاطمئنان، ووجدوا زينة في حالة سيئة، فأسرعوا بها إلى المستشفى لتلقي العلاج والرعاية، وسهروا معها حتى الصباح، لتعود معهم وقد استعادت صحتها.

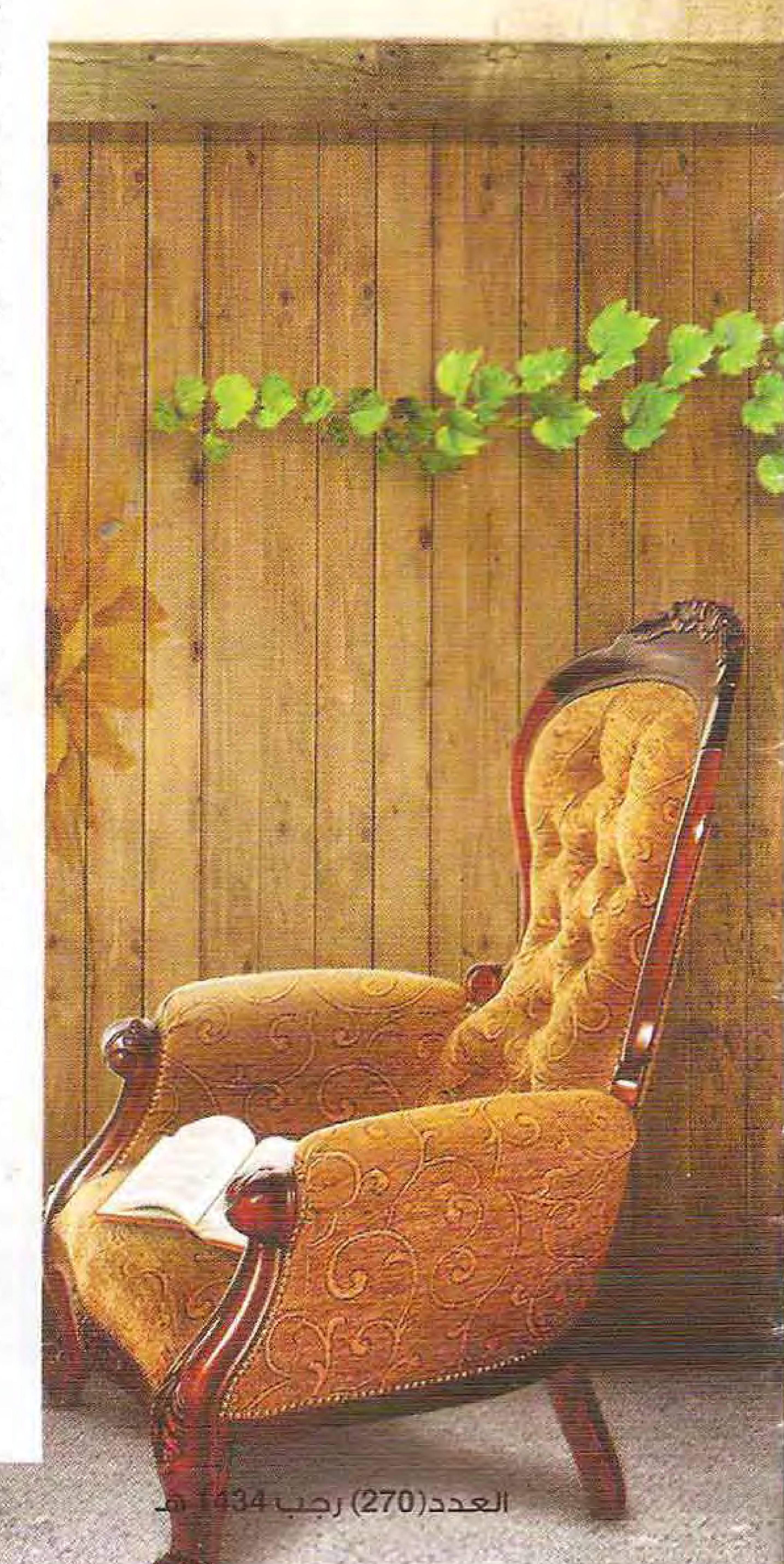
وعند وصولهم إلى البيت، توجه الجميع إلى قفص تشي المفتوح، فوجدوا طائرهم كئيباً، وحين رأى زينة، نفض جناحيه وخرج من قفصه وحطّ على كتفها، وراح يعبث بشعرها ويتمسح براسها ويصيح .. زينة .. تشي.. تشي ، والأهل يراقبونه مسرورين.

انصرف الجميع إلى أعمالهم ومدارسهم، وحين عاد أبو زينة في الظهيرة يحمل صندوقاً كبيراً، كان الجميع بانتظاره على الغداء، فسألته الأم : لماذا تأخرت ؟، وما هذا الصندوق ؟!.

قال الأب : كنت أبحث عن هدية جميلة لطائرنا تشي لأنه وفي وذكي.

فتحت زينة العلبة الكبيرة، فصاح الجميع : يا سلام .. إنه قفص مدهش وواسع !!.

قالت زينة : شكراً لك يا أبي، إنه قفص جميل، وهدية رائعة يستحقها صديقي الببغاء تشي.





فيصل

جلس أبي يشاهد التلفاز، ومعه خالي منصور، وكانت المباراة قد اقتربت من نهايتها، وصرخات التشجيع تعلو وتخفت، وأمي تطلب منهما الهدوء، فلم يسكتا حتى صافرة النهاية، ففرحت أمي، وسألت أخاها: ما هي أخباركم يا منصور؟. فأجابها: نحن بخير وأخبارنا طيبة، وأعتذر منك يا شقيقتي على الإزعاج، ولكنني أشعر بالحماس حين أشاهد مباراة لفريقنا الفيصلي.

أعجبني الاسم، فسألت خالي: اسم جميل.. ماذا يعني يا خال؟.

فقال: الفصل هو مفرد الفصول، وهو الحاجز بين شيئين، وموضع المفصل في الجسد، وهو القضاء بين الحق والباطل، وفي التنزيل: (إنه لقول فصل). والفيصل الحاكم، والقطيعة التامة، وهو الحكم الفاصل، والفيصل فطم المولود، والطعنة الفيصل التي تفصل بين القرنين، والفصيل ولد الناقة إذا فصل عن أمه، والفاصلة هي الخرزة التي تفصل بين خرزتين، والمفصل اللسان، والفصلة النخلة المنقولة من موضعها، والفصيل هو الحائط القصير، وفصيلة الرجل عشيرته، والتفصيل التبيين، ويوم الفصل هو يوم القيامة، قال الله عز وجل: (وما أدراك ما يوم الفصل.). والمفاصل هي الحجارة الصلبة المتراصفة، والمفصل هو الحق من القول، وفصل من البلد أي خرج. والآن.. اسمحوا لي أن أفصل إلى بيتي؛ أي أخرج؛ فقد تأخر الوقت.





كلام من ذهب

شعر / الدكتور وليد

الصدق

بالسوء يوصف من كذب
والصدق من حسن الأدب
فاصدق بقولك يا فتى
لا تخش لوما أو عتب
والصدق أنجى إن يكن
للخوف معنى أو سبب

الأمانة

إن الأمين .. مشرّفُ
حيوا الأمانة واهتفوا
من لا يخون له العلا
وبه الفضائل تعرفُ
والناس تحمد طبعه
ويحبه من يعرفُ





صور الأصدقاء



أيلا أبوهاشم



براء أبوهاشم

وفاء موسى فوجو



عمر أشرف افغاني





ميلاد أبوهاشم



دينار يوسف حسونة





تركي سامي حسونة



سميرة يوسف حسونة


محمد أحمد عبدالخالق
مؤمن أحمد عبدالخالق
أحمد محمد داوود
سفيان علوان
ليال قضيب
أسامة وأنس مشوح
ليان و ريما و ترف راكان القحطاني
الجديد
الجيل



ما هذا الكتاب الذي معك ؟

إنه كتاب عن أهم فنون لعبة كرة القدم .. و أهم أسرارها وكيفية الفوز بمهارة ..

أنا أعتمد أساساً على الموهبة والفن ..!

لا شك أن الموهبة هي الأساس .. لكن المعرفة شيء هام

معك حق يا صديقي فأي موهبة مهما كان حجمها لابد لها من الدراسة والاطلاع لتنميتها وصقلها

هذا رأي جميل.. لذلك لا مانع عندي من أن تستعير الكتاب لتطلع عليه

وفي المقابل لن أرفض استعارة كرتك لكي أتدرب بها على ما قرأته في الكتاب .. ولنلتقي بعد ذلك في دورة علمية تدريبية

وأنا سأقرأ الكتاب بكل عناية .. ولك وافر الشكر